

| Priimek | Ime | Naslov |
|-----------------|------------|--|
| Ajar | Émil | Pseudo: Autobiografska proza |
| Amicis | Edmondo de | Srce |
| Andersen | Hans Ch. | Bedak Jurček |
| Andrić | Ivo | Sveske - Znakovi pored puta |
| Apollinaire | Guillame | Der gemorderte Dichter |
| Apollinaire | Guillaume | Jedanaest hiljada buzdovana ili ljubavisanje jednog gospodara |
| Apollinaire | Guillaume | Enajst tisoč batin Podvigi mladega Don Juana |
| Arndt | Friedrich | Das Handpuppenspiel - erzierische Werte und praktische Anwendung |
| Atxaga | Bernardo | To nebo |
| Avguštin | | Ispovesti |
| Babelj | Isak | Odesa: priče |
| Bachman | Ingeborg | Undine geht - Das Gebel - Ein Wildermuth |
| Baldwin | James | Schwarz und Weis oder was heisst ein Amerikaner zu sein |
| Baldwin | James | Druga zemlja |
| Baldwin | James | Sie nannten ihn Malcolm X |
| Barthes | Roland | Zadovoljstvo u tekstu |
| Bashevis Singer | Isaak | Lik i druge povijesti |
| Bataille | Georges | Plavetnilo neba |
| Bataille | Georges | Erotizam |
| Bataille | Georges | Zgodba o očesu |
| Baudelaire | Charles | Rože zla |
| Becher | Ulrich | Malo po štirih |
| Beckett | Samuel | Murphy |
| Beckett | Samuel | Im Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Beckett | Samuel | Erzählungen und Texte um Nichts |
| Beckett | Samuel | Molloy |
| Beckett | Samuel | Pesmi |
| Beckett | Samuel | Novela in Besedila za nič |
| Beckett | Samuel | Malone umire |
| Beckett | Samuel | Pesmi |
| Bek | Aleksander | Die Ernennung |
| Bellow | Saul | Dekanov december |
| Bellow | Saul | Mann in der Schwebe |

| | | |
|------------------|------------|--|
| Benn | Gotfried | Gehirne - Novellen |
| Benn | Gotfried | in Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Benn | Gottfried | Dvojno življenje |
| Benn | Gottfried | Doppelleben |
| Berdjajev | Nikolaj | Samospoznaja |
| Berger | Aleš | Krokiji in beležke |
| Bergman | Ingmar | Das Schlangenei : mit 21 Fotos aus dem Film |
| Bergson | Henri | Stvaralačka revolucija |
| Bernhard | Thomas | Izbris - razpad |
| Bizjak Petit | Matejka | (pesniška zbirka) |
| Blatnik | Andrej | Labirinti iz papirja |
| Blažič | Jasna | Smrt in angel |
| Bloch | Ernst | Vom Hasard sur Katastrophe - Politische Aufsätze |
| Bohr | Niels | Atomska fizika i ljudsko znanje |
| Boileau-Narcejac | | Gostišče Hibiskus |
| Böll | Heinrich | Irski dnevnik |
| Borges | Jorge Luis | Maštarije |
| Borges | Jorge Luis | Priručnik fantastične zoologije |
| Borges | Jorge Luis | Druge raziskave |
| Borges | Jorge Luis | Stvaritelj + poskus avtobiografije |
| Bowles | Paul | Novele |
| Božič | Peter | Na robu zemlje |
| Brandys | Kazimierz | Varšavske belježnice |
| Brate | Tadej | Ljubljanski tramvaj 1901-1958 |
| Breton | André | Nadja |
| Breton | Anré | Nadja |
| Bréton | André | Manifest nadrealizma |
| Brian | Denis | To je bil Hemingway |
| Brodski | Josif | Vodno znamenje |
| Büchner | Georg | Dichtungen |
| Bukowski | Charles | Aufzeichnungen einen Ausenseiters |
| Bulatović | Miodrag | The Red Cockerel |
| Bulgakov | Mihail | Bela Garda |
| Bunc | Stanko | Slovar tujk |
| Bunin | Ivan A. | Gramatika ljubezni in druge novele |

| | | |
|---------------|-----------------|--|
| Bunin | Ivan | Gospod iz San Francisca |
| Burroughs | William S. | Soft machine |
| Burroughs | William S. | Goli ručak |
| Butor | Michel | Der Zeitplan |
| Byron | George | Pesmi in pesnitve |
| Camus | Albert | in Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Camus | Albert | Tagebücher 1935-1951 |
| Camus | Albert | Naličje i lice - Pirovanje - Ljeto |
| Canetti | Elias | Die Geretete Zunge |
| Canetti | Elias | Dramen |
| Canetti | Elias | Masse und Macht II |
| Cankar | Ivan | Moje življenje |
| Cankar | Izidor | Londonski dnevnik 1944 - 1945 |
| Capote | Truman | Hladnokrvno |
| Cayrol | Jean | Hladnoća sunca |
| Céline | Louis-Ferdinand | Norden |
| Céline | Louis-Ferdinand | Von einem Schloss zur anderen |
| Céline | Louis-Ferdinand | Tod auf Kredit |
| Chagall | Bella | Erste Begegnung |
| Chateaubriand | | Spomini z onkraj groba |
| Chesterton | Gilbert K. | Mož, ki je bil Četrtek - Napoleon iz Notting Hilla |
| Chotjewitz | Peter O. | Der Dreissigjährige Friede |
| Christie | Agatha | Das Geheimnis der Goldmine |
| Christie | Agatha | Leš u sarkofagu |
| Cocteau | Jean | Die Grosse Kluft - Das Weissbuch |
| Cocteau | Jean | Kinder der Nacht |
| Cocteau | Jean | Opium - Ein Tagebuch |
| Crnjanski | Miloš | Embahade IV |
| Crnjanski | Miloš | Dnevnik o Čarnojeviću |
| Crnjanski | Miloš | Embahade I-III |
| Crnjanski | Miloš | Selitve |
| Cvetajeva | Marina | Neovdašnje večje: pripovetke i sjećanja |
| Cvetajeva | Marina | Oktobar u vagonu |

| | | |
|-------------|------------|--|
| Cvetajeva | Marina | Pesmi |
| Čander | Mitja | Zapiski iz noči |
| Čopić | Branko | Vrt slezaste barve |
| Ćosić | Bora | Uloga moje porodice u svetskoj revoluciji |
| Dahl | Roald | Küsschen, Küsschen |
| D'Amico | Silvio | Povijest dramskog teatra |
| de Sade | Marquis | Briefe |
| de Sade | Marquis | Justine ili nedaće kreposti |
| de Sade | Marquis | Juliette / Justine |
| Debenjak | | Veliki slovensko nemški besednjak |
| Delibes | Migel | Ljubavna pisma čulnog šezdesetogodišnjaka |
| Deri | Tibor | Niki: priča o jednom psu |
| Desnica | Vladan | Pomladi Ivana Galeba |
| Dickens | Charles | Oliver Twist |
| Dischereit | Esther | Joëmis Tisch: Eine Jüdische Geschichte |
| Dischereit | Esther | Merryn |
| Döblin | Alfred | Berlin Alexanderplatz |
| Döblin | Alfred | Hamlet ali dolga noč gre h koncu |
| Doctorow | E. L. | Svetovna razstava |
| Doctorow | E. L. | Ragtime |
| Doctorow | Edgar L. | Životi pesnika |
| Dos Pasos | John | Manhattan transfer: roman jednog grada |
| Dostojevski | Fjodor M. | Mladenič |
| Dostojevski | Fjodor M. | Zapiski iz podtalja |
| Duras | Marguerite | Bol |
| Duras | Marguerite | Zanesenost Lole V. Stajn |
| Duras | Marguerite | Bolečina |
| Dürrenmatt | Friedrich | Justiz |
| Duval | Aimé | Otrok, ki se je igral z luno |
| Echtermeyer | Theodor | Deutsche Gedichte |
| Eco | Umberto | Ime rože |
| Erenburg | Ilja | Portreti - odlomki iz knjige Ljudje, leta, življenja |
| Fadejev | Aleksander | Poraz |
| Faulkner | William | Krik i bijes |
| Faulkner | William | Zlikovci |
| Fedin | Konstantin | Mesta in leta |

| | | |
|--------------------------|------------------|---|
| Finžgar | Fran S. | Pod svobodnim soncem |
| Finžgar | Franc S. | Pod svobodnim soncem |
| Fitzgerald | F. Scott | Veliki Gatsby |
| Fleming | Ian | Leben und sterben lassen |
| Fontane | Theodor | Effie Briest |
| Forster | Edward M. | Potovanje v Indijo |
| Forsyte | Frederic | Die Faust Gottes |
| Foucault | Michel | Istorija seksualnosti |
| Fowles | John | Mušica |
| Franz | Marie-Louise von | Puer Aeternus |
| Freud | Sigmund | Mojsije i monoteizam |
| Freud | Sigmund | Nelagodje v kulturi |
| Frisch | Max | Forderungen des Tages: Porträts, Skizzen, Reden 1943-1982 |
| Frisch | Max | Tagebuch 1946-1949 |
| Frisch | Max | Montauk |
| Fritz | Ervin | Minevanje |
| Fritz | Ervin | Črna skrinjica |
| Fürstenberger, E. Ritter | M. | 500 Jahre Basler Messe |
| Gardner | Erle Stanley | Perry Mason und das halbierte Haus |
| Gardner | Erle Stanley | Der Blonde Bluff |
| Gary | Romain | Cheri, ti si utrujen |
| Genet | Jean | Dnevnik lopova |
| Gide | André | Die Pastorsymphonie |
| Giono | Jean | Hrib - Človek iz Baumugnesa |
| Glušič | Helga | Slovenska pripovedna proza v 2. polovici 20. stoletja |
| Goethe | Johann W. von | Faust: eine Tragödie |
| Goethe | Johann W. von | Gesamelte Werke in sieben Bänden / II |
| Golob | Berta | Srce ustvarja, roka piše |
| Gombrowicz | Witold | Die Begebenheiten auf den Brigg Banbury |
| Gombrowicz | Witold | Eine Art Testament - Gespräche und Aufsätze |
| Gombrowicz | Witold | Trans-Atlantik |
| Gombrowicz | Witold | Ferdydurke |
| Gombrowicz | Witold | Pornografija |
| Gombrowicz | Witold | Pornografija - Kozmos |

| | | |
|-----------------------|--------------------|---|
| Gombrowicz | Witold | Berliner Notizen |
| Gončarov | Ivan A. | Oblomov |
| Gončarov | Ivan A. | Oblomov |
| Grad | Anton | Angleško-slovenski slovar |
| Gradnik | Alojz | Lirika |
| Green | Graham | Schlahtfeld des Lebens |
| Green | Graham | Ljudski faktor |
| Green | Graham | May we borrow your husband? And other ... |
| Grin | Aleksander | Begavka na valovih |
| Grubiša in Boris Vene | Nikola | Iz dnevnika milijonarja ... ali bogastvo je v nas |
| Grum | Slavko | Zbrano delo II |
| Hamsun | Knut | Auf überwachsenen Pfaden |
| Hamsun | Knut | Mysterien |
| Hamsun | Knut | Die Stime des Leben |
| Handke | Peter | Die Angst des Tormans beim Elfmeter |
| Handke | Peter | Žalost onkraj sanj |
| Handke | Peter | Der Ritt über den Bodensee |
| Handke | Peter | Kratko pismo, dolgo slovo |
| Harms | Daniil | Zakon linča |
| Heisenberg | Werner | Fizika i metafizika |
| Heller | Joseph | Kvaka 22 |
| Heller | Joseph | Čovjek, vrijedan zlata II |
| Heller | Joseph | Čovjek, vrijedan zlata II |
| Heller | Joseph | Čovjek, vrijedan zlata I |
| Heller | Joseph | Čovjek vrijedan zlata I |
| Heller | Joseph | Kvaka 22 II |
| Hemingway | Ernest | Imeti ali ne |
| Hesse | Herman | in Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Hibbert | Eleanor Burford | Krvava svila / Victoria Holt |
| Hieng | Andrej | Grob |
| Highsmith | Patricia | |
| Highsmith | Patricia | Zwei Fremde im Zug |
| Hilsenrath | Edgar | Fuck America |
| Horváth | Ödön von | Jugend ohne Got |

| | | |
|-----------|----------------|---|
| Höwing | Hans | Eine Reise durch Deutschland |
| Hoyle | Fred in Gefrey | Peti planet |
| Hrabal | Bohumil | Strogo nadzorovani vlaki |
| Hribar | Spomenka | Dolomitska izjava |
| Hribar | Spomenka | Ubiti očeta |
| Hribar | Tine | Fenomenologija I |
| Hribar | Tine | Teorija znanosti in organizacija raziskovanja |
| Hribar | Tine | Pustiti biti |
| Hribar | Tine | Ontološka diferenca |
| Hribar | Tine | Sveta igra sveta |
| Hribar | Tine | Tragična etika svetosti |
| Huddon | Mark | Skrivnostni primer ali kdo je umoril psa |
| Huxley | Aldous | Vrata zaznavanja - Nebesa in pekel |
| Huysmans | Joris Karl | Proti toku |
| Inkret | Andrej | Izbranci |
| Inkret | Andrej | Melanholična razmerja |
| Ionesco | Eugene | Tagebuch |
| Irena | Jakopanec | Ritem strasti 5 |
| Jabes | Edmond | Knjiga vprašanj |
| Jakopič | Mila | Dan brezumja |
| Janša | Janez | Premiki |
| Jarry | Alfred | Mušjačina |
| Jaspers | Karl | Duhovna situacija vremena |
| Jenko | Simon | Zbrano delo II |
| Jenko | Simon | Zbrano delo I |
| Jerofejev | Venedikt | Moska-Petuški |
| Jong | Erica | Kako spasiti vlastiti život |
| Jong | Erica | Strah od letenja |
| Joubandau | Marcel | Meine Freundschaften |
| Jovanović | Dušan | Paberki |
| Joyce | James | Briefe |
| Joyce | James | Umetnikov mladostni portret |
| Joyce | James | Ulikses II. |
| Joyce | James | Ljudje iz Dublina |
| Jurca | Branka | Vohljači in prepovedane skrivnosti |
| Kafka | Franz | Briefe an Milena |

| | | |
|----------------|----------------|--|
| Kafka | Franz | Reisetagebücher |
| Kalinšek | Felicita | Slovenska kuharica - 14. pred. izdaja |
| Kaminer | Vladimir | Schönhauser Allee |
| Karadžić | Vuk Stefanović | Erotske pesme |
| Kastelic | Jože | Simbolika mitov na rimskih grobovih in spomenikih |
| Kästner | Erich | Notabene 45 |
| Kermauner | Taras | Družbena razveza |
| Kermauner | Taras | Zgodba o živi zdajšnjosti |
| Kerouac | Jack | Maggie Cassidy |
| Kerouac | Jack | Tristessa |
| Kertész | Imre | Ich - ein Anderer |
| Kette | Dragotin | Lirika |
| Kierkegaard | Sören | Šelingova pozna filozofija |
| King | Stephen | Dead zone - Das Attentat |
| King | Stephen | Brennen muss Salem! |
| Kiš | Danilo | Enciklopedija mrtvih |
| Kiš | Danilo | Grobnica za Borisa Davidoviča |
| Kladnik | Bogdan | Ljubljana |
| Kleist | Heinrich von | Michael Kohlhaas |
| Klemenčič | Janez | Krka od izvira do izliva |
| Kne | Majda | Ko bo s čudovito gladkim gibom ukazala finale |
| Kocbek | Edvard | Črna orhideja |
| Kocbek | Edvard | Izbrane pesmi |
| Kocbek | Edvard | Devetdeset pesmi |
| Kocbek | Edvard | Pisma Borisu Pahorju |
| Koestler | Arthur | Gesamelte Autobiographische Schriften II |
| Koestler | Arthur | Der Krötenküsser |
| Koestler | Arthur | Frühe Empörung - Gesamelte autobiographische schriften |
| Koestler | Arthur | Pomračenje o podne |
| Kogovšek | Tina | Veljavnost merjenja |
| Koneski et al. | Blaže | Pesmi |
| Kos | Janko | Pregled svetovne književnosti |
| Kos | Janko | Moderna misel in slovenska književnost |
| Kos | Janko | Pregled slovenskega slovstva |
| Kos | Matevž | Kritike in refleksije |
| Kosinski | Jerzy | Cock Pit |

ALENKA KORON

| | | |
|--|--------------|---|
| Kosmač | Ciril | Sreča |
| Kosovel | Srečko | Pesmi |
| Kovačič | Dare | Doktorska disertacija |
| Kovačič | Jani | Tretje oko |
| Kovačič | Lojze | Prišleki I.del |
| Kovačič | Lojze | Deček in smrt |
| Kovačič | Lojze | Fragmente der Wirklichkeit |
| Kovačič | Lojze | Zgode iz grada Rič Rač |
| Kovačič | Lojze | Stvarnost |
| Kovačič | Lojze | Tri žene |
| Kovačič | Lojze | A valóság |
| Kovačič | Vladimir | Vlak |
| Kovačič | Vladimir | Vlak |
| Kozak | Juš | Celica |
| Kozak | Juš | Novele |
| Kralj | France | Kralj Matjaž / Katalog razstave |
| Kralj | Vladimir | Mož, ki je strigel z ušesi |
| Križman | Mirko | Mesec in mak |
| Križman | Mirko | Mura/Mur |
| Kumerdej | Mojca | Fragma |
| Kundera | Milan | Istovetnost |
| Kuret | Niko | Slovenska koledniška dramatika |
| Kuret | Niko | Praznično leto Slovencev - Pomlad |
| Laclos | Choderlos de | Nevarna razmerja |
| Lasker Schüler | Else | in Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Lasker Schüler/ ur. Margarete Kupper | Else | Die Wolkenbrücke: Ausgewählte Briefe von Else Lasker-Schuller |
| Lenz | Jakob M. R. | Erzählungen |
| Leonov | Leonid | Jazbeci |
| Lermontov | Mihail J. | Junak našega časa |
| Lermontov | Mihail L. | Junak našega časa |
| LeShan | Lawrece | Psychoterapie gegen den Krebs |
| Leskov | Nikolaj | Začarani putnik |
| Leskov | Nikolaj S. | Soborjani |
| Levi | Primo | Periodni sistem |

| | | |
|-------------|----------|---|
| Levstek | Zlatka | Krhke pesmi |
| Levstek | Zlatka | Mehke pesmi |
| Lezama Lima | José | Paradiso |
| Limonov | Eduard | Jaz, Edička |
| Lindgren | Torny | Lepa Merab |
| Lipuš | Florjan | Odstranitev moje vasi |
| Ljubimov | Jurij | Sveti ogenj - spomini na gledališko življenje |
| Lofting | Hugh | Cirkuški voz doktorja Dolittle |
| Loparnik | Borut | Biti skladatelj: Pogovori s Primožem Ramovšom |
| Ludlum | Robert | Ostermans Wochenende |
| Ludlum | Robert | Der Ikarus Plan |
| Ludlum | Robert | Rokopis Petra Chancellorja |
| Lutman | Andrej | Lov |
| Magris | Claudio | Mikrokozmosi |
| Majakovski | Vladimi | Lirika |
| Makine | Andrei | Francoski testament |
| Malamud | Bernard | Bilder einer Ausstellung - Erzählungen |
| Malamud | Bernard | Die Mieter |
| Malraux | André | Osvajači |
| Malraux | André | Neizvjesnost človekove avanture i književnost |
| Malraux | André | Zavojevalci |
| Mandelštam | Nadežda | Spomini |
| Mandelštam | Osip | Razgovor o Danteu |
| Mann | Thomas | Tri novele |
| Marčenko | Anatolij | Meine Aussagen |
| Marinković | Ranko | Ruke |
| Maurois | André | Von Proust bis Camus |
| McCarthy | Mary | Sie und die Anderen |
| McCullers | Carson | Svatovalka |
| McEwan | Ian | Ein Kind zur Zeit |
| Medved | Anton | Izbrane pesmi |
| Mehring | Franz | Karl Marx |
| Meier | Eugen A. | Das andere Basel |
| Mejak | Mitja | Književna kronika |
| Mermolja | Ace | Igra v matu |
| Mevlja | Dušan | Oporoka |

| | | |
|------------|---------------|--|
| Mihailovič | Dragoslav | Ko so cvele buče |
| Miklavc | Branko | Borut in Kurt - zapiski za roman |
| Miller | Henry | Mirni dani na Klišiju |
| Miłosz | Czeslaw | Snoviđenja nad zalivom San Francisko |
| Miriam | Drev | Časovni kvadrat |
| Modiano | Patrik | Ulica mračnih dućana |
| Mrak | Ivan | Obločnica, ki se rojeva |
| Murn | Josip | Josip Murn |
| Murovec | Marija Cvetka | Raztrgano jutro |
| Musil | Robert | Tagebücher |
| Musil | Robet | Kos i druge priče |
| Nabokov | Vladimir | Prozirnost stvari |
| Nabokov | Vladimir | Lolita |
| Nerval | Gérard de | Odabrana dela |
| Nichols | R. Eugene | Der Weg zur Enfaltung der Psi-Kräfte |
| Nin | Anais | Tajne sveske - neobjavljene stranica oktobar 1931 - oktobar 1932 |
| Nin | Anais | Die Tagebücher der Anaïs Nin 1931-1934 |
| Nin | Anaïs | Die Tagebücher der Anaïs Nin 1944- 1947 |
| Nin | Anaïs | Špijun u kuči ljubavi |
| Novak | Boris A. | Kronanje |
| Oleša | Jurij | Zavist |
| Orwell | George | Decline of the English Murder and other Essays |
| Osti | Josip | Knjiga o knjigama |
| Osti (ur.) | Josip | Iz savremene slovenačke poezije |
| Pangerc | Boris | Šum vode Glinščice |
| Pasolini | Pier Paolo | Teorema oder die nackte Füße |
| Pavčnik | Tomaž | Skrite in pozabljene igre |
| Pavlović | Živojin | Balkanski džez |
| Pedretti | Erica | Engste Heimat |
| Pekić | Borislav | Steklina |
| Pessoa | Fernando | Knjiga nespokoja |
| Petrović | Mirko (prir.) | Bajke za djecu i priče za djecu |
| Pibernik | France | Čas romana |
| Piljnjak | Boris | Golo leto |
| Platonov | Andrej | Die Kutschervorstadt und andere Erzählungen |

ZASEBNA KNJIŽNICA LOJZETA KOVAČIČA IN SVETOVNA KNJIŽEVNOST

| | | |
|---------------|---------------------|---|
| Pogačnik | Jože | Twentieth century Slovene Literature |
| Pogačnik | Jože | Zgodovina slovenskega slovstva VIII |
| Pogačnik | Jože, Franc Zadavec | Istorija slovenačke književnosti |
| Poniž | Denis | Kako interpretiram povest in roman ter preživim maturo |
| Pratolini | Vasco | Junak našega časa |
| Preussler | Ottfried | Mali povodni mož |
| Proust | Marcel | Svet Guermentskih I |
| Proust | Marcel | V Swanovem svetu I |
| Proust | Marcel | V Swanovem svetu II |
| Queneau | Raymond | Caca u metrou |
| Queneau | Raymond | Stilske vežbe |
| Raddatz | Fritz J. | Erfolg oder Schicksale politischer publizisten in Deutschland |
| Rajhman | Jože | Trubarjeva Ena dolga predgovor |
| Ransmayr | Christopher | Die letzte Welt |
| Reimbault | Ginette | Kinder sprechen vom Tod: Klinische Probleme der trauer |
| Remizov | Aleksej | Na sinjem polju |
| Rendell | Ruth | Sodba v kamnu |
| Rifel | Jani | Obletnica samote |
| Rilke | Reiner Maria | Zapiski M. L. Briggeja |
| Riviere | François | Kafka |
| Robbe-Grillet | Alain | Die Niederlage von Reichenfels |
| Robbe-Grillet | Alain | Die blaue Villa in Hong-Kong |
| Robbe-Grillet | Alain | Djin |
| Roché | Henri-Pierre | Jules i Jim |
| Roché | Henri-Pierre | Jules in Jim |
| Roth | Joseph | Radeckyjeva koračnica |
| Roth | Joseph | Beg brez konca |
| Roth | Joseph | Tarabas |
| Roth | Joseph | Kapucinska grobnica |
| Roth | Philip | Portnoyeva tožba |
| Roth | Philip | Profesor žudnje |
| Roth | Philip | Sat anatomije - Praška orgija |
| Rozanov | Vasilij V. | Legenda o velikom inkvizitoru |
| Rozanov | Vasilij V. | Osamljenosti |

| | | |
|---------------|------------|---|
| Rozman | Smiljan | Reporter Tejč poroča |
| Rožanc | Marjan | Svoboda in narod - dnevniški zapski |
| Rožanc | Marjan | Ljubezen |
| Sabato | Ernesto | Grobovi in junaki |
| Saint-Exupéry | Antoine de | Pošta za jug |
| Saint-Exupéry | Antoine de | Südkurier - Frühe Schriften |
| Salinger | J. D. | Neun Erzählungen |
| Salinger | J. D. | Hebt die Dachbalken Hoch, Zimmerleute |
| Saroyan | William | Človeška komedija |
| Sarraut | Nathalie | Tropizmi |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrana dela II |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrana dela - Filozofija, estetika, politika |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrano delo |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrane drame |
| Sartre | Jean-Paul | Zid. Besede |
| Sartre | Jean-Paul | Der Mensch und die Dinge |
| Sartre | Jean-Paul | Besede |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrana dela - Smrt v duši |
| Sartre | Jean-Paul | Izbrana dela |
| Schleusing | Brigitte | Letni las |
| Schmidt | Arno | Das steinerne Herz |
| Schmidt | Arno | Windmühlen |
| Schmidt | Arno | Leviathan und Schwarze Spiegel |
| Schopenhauer | Arthur | Svet kao volja i predstava 1/2 |
| Schopenhauer | Arthur | O geniju |
| Schulz | Bruno | Cimetove prodajalne |
| Seliškar | Boštjan | Slepa okna |
| Seliškar | Tone | Tovariši |
| Sever | Mateja | Knjiga. |
| Shekley | Robert | Menjava duha |
| Sienkiewicz | Henrik | V puščavi in goščavi |
| Silone | Ignazio | Fontamara |
| Simenon | Georges | Spominjam se |
| Simon | Claude | Der Wind |
| Skledar | Milan | Klasiva |
| Snoj | Jože | Dom, otožje |

| | | |
|----------------------|-----------|---|
| Snoj | Marko | Slovenski etimološki slovar |
| Soerensen | Nele Poul | Mein Vater Gottfried Benn |
| Sollers | Philippe | Drama |
| Stein | Gertrude | Ida |
| Steinbeck | John | Polentarska polica - Ulica ribjih konzerv |
| Steiner | Rudolf | Inicijacija - kako se stiči saznanja viših svetova |
| Sterne | Laurence | Sentimentalno popotovanje |
| Stevenson | R. L. B. | Will iz mlina - Markheim |
| Strindberg | August | Plädoyer eines Irren |
| Strniša | Gregor | Žabe |
| Strniša | Gregor | Driada |
| Strniša | Gregor | Želod |
| Strniša | Gregor | Mozaiki |
| Strniša | Gregor | Samorog |
| Strniša | Gregor | Ljudožerci |
| Stupan | Helena | Nemško literarno berilo za gimnazije |
| Stupan | Helena | Nemška književnost |
| Stupica | Lucija | Čelo na soncu |
| Suhadolčan | Leopold | Velikan in pajac |
| Suhadolčan | Leopold | Deček na črnem konju |
| Süskind | Patrick | Parfum - Zgodba o morilcu |
| Suter | Rudolf | Unser Baseldeutsch |
| Svevo | Italo | Zeno Cosini |
| Szczypiorski | Andrzej | Notizen zum Stand der Dinge |
| Šalamun-Bie-drzicka | Katarina | S slovenskimi avtorji |
| Šklovski | Viktor | Za i protiv: beleške o Dostojevskom |
| Šklovski | Viktor | Uskrsnuće riječi |
| Škvorecký | Josef | Oklopni bataljon - Fragmenti iz doba kulta ličnosti |
| Škvorecký | Josef | Inženjer ljudskih duša |
| Škvorecký | Josef | Inženjer ljudskih duša I |
| Šolar, Boštjan Šolar | Peter | Pa saj ne bom pisatelj |
| Taufer | Veno | Jetnik prostosti |
| Taufer | Veno | Prigode |
| Taufer | Veno | Podatki |

| | | |
|---------------------|---------------|--|
| Tavčar | Zora | Ob kresu življenja |
| Terčon | David | Na zdrizastem robu jeklene noči |
| Tišma | Aleksandar | Uporaba človeka |
| Tolstoj | Aleksej | Aëlita |
| Tolstoj | Lev N. | Oče Sergij - Po plesu |
| Tomasi di Lampedusa | Giuseppe | Leopard |
| Tomšič | France | Nemško-slovenski slovar |
| Tomšič | France | Slovensko nemški slovar |
| Toporišič | Jože | Slovenska slovnica |
| Toulouse-Lautrec | Henri de | mit Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Trakl | Georg | in Selbstzeugnisse und Bilddokumente |
| Trdina | Janez | Podobe prednikov - Vsaka svinja naj si rije svoje korenje |
| Trubar | Primož | Slovenska cerkovna ordninga - izbor |
| Trubar | Primož | Ena dolga predgovor k novemu testamentu |
| Tyler | Anne | Naključni popotnik |
| Ule | Andrej | Osnovna filozofska vprašanja sodobne logike |
| Urbančič | Ljenko | Portreti, srečanja dejanja. I |
| Valant | Milan | Zgodovina najstarejše Ljubljane - Šentjakoba |
| Valvasor | Janez Vajkard | Slava vojvodine Kranjske |
| Vargas Llosa | Mario | Pogovor v katedrali II |
| Vargas Llosa | Mario | Pogovor v katedrali I |
| Vatsjajana | | Kamasutra |
| Verbinc | France | Slovar tujk |
| Vester | Frederic | Denken, lernen, vergessen |
| Vilfan | Jernej | Ob kresu komunizma- spomini, politika in dnevnik |
| Vilfan | Jernej | Strupena nevesta |
| Virk | Jani | Pogled na Tycho Brache |
| Virk | Jani | Smeh za leseno pregrado |
| Vonnegut ml. | Kurt | Sirene s Titana |
| Vonnegut ml. | Kurt | Klanica pet /roman po filmu |
| Vonnegut ml. | Kurt | Kolevka za mačku |
| Vonnegut ml. | Kurt | Jetniški tič |
| Vonnegut ml. | Kurt | Zajtrk prvakov |
| Vrhovnik | Ivan | Trnovska župnija v Ljubljani - Faksimile izdaje iz leta 1933 |

| | | |
|------------|------------|---|
| Vuga | Saša | Na rožnatem hrbtu faronike |
| Vuga | Saša | Kobariško zrcalo |
| Vuga | Saša | Steza do polnoči |
| Wahrig | Gerhard | Deutsches Wörterbuch |
| Walker | Alice | Nekaj vijoličastega |
| Walser | Robert | Pomočnik |
| Waugh | Evelyn | Prgišče prahu |
| Weiss | Peter | Das Duell |
| Wellner | István | Stadtführer Budapest |
| White | Patrick | Voss |
| White | Patrick | Tetina zgodba |
| Wilde | Oscar | De profundis |
| Wilder | Thornton | Most svetega kralja Ludovika |
| Wilhelm | Julius | Nouveau roman und anti-theatre |
| Williams | Tennessee | Sommerspiel zu Dritt |
| Woolf | Virginia Y | Valovi |
| Zagajewski | Adam | Mistika za začetnike |
| Zajc | Dane | Scorpions (prev. V ang in fr.) |
| Zajc | Dane | Jagababa |
| Zajc | Dane | Dol dol |
| Zajc | Dane | Rožengruntar |
| Zajc | Dane | Ubijavci kač |
| Zajc | Dane | Voranc |
| Zamjatin | Jevgenij | Mi |
| Zamjatin | Jevgenij | Sever |
| Zaponi | Bernardino | Casanova: romansirani scenarij F. Fellinija |
| Zei | Miroslav | Obrazi morja - Legende in resnice o morju |
| Zeltner | Gerda | Im Augenblick der Gegenwart |
| Zorn | Aleksander | Kritika branja |
| Zoščenko | Mihail | O čem je pel slavec |
| Zupan | Janez | Teden dni vrnitve |
| Zupan | Vitomil | Menuet za kitaro |
| Željeznov | Dušan | Rupnikov proces |

Publikacije brez avtorja

Zbornik o Janezu Svetokriškem
 Schweiz - Alpenland im Herzen Europas
 Senzualan muškarac
 Učitelj in starši
 Narodna galerija London / Muzeji sveta
 Transatlantik / Das Kulturmagazin
 Začetek nečesa velikega
 Hodočasnik oblaka
 Sören Kierkegaard in Selbstzeugnissen un Bilddocumenten
 Dada Zürich
 Die Tagebuch von Nina Kosterina
 Helge und Geschichte us em alte Basel
 Ljubav je srce svega: Prepiska VI. Majakovskog i Lili Brik
 Anleitungen zum Schreiben: Eine Antologie slowenischer Prosa
 Aufzeichnungen aus Kärnten: Mladje - Prosa Anthologie
 Tako je govorio Buda
 Naglos - revija
 Zerbin oder die neuere Philosophie
 Quorum 6, 1990, št. 4
 Noč bliskov - iz nadrealističnih besedil
 Rasprava o blaženom životu i Odabrana pisma Luciliju
 Erinnerungen an Witold Gombrowicz
 Vidici 9-12, 1986
 Japan Erzählt
 Francosische Gespenstergeschichten
 Slovenski raskazi
 Knjiga, 3, 1955, št. 7-8
 Slovenska slovnica
 Šola kreativnega pisanja 2. natis
 Knjiga 1968, 12
 Šola kreativnega pisanja 3. natis
 Življenje izvira iz življenja (Bhaktivedanta)
 Modra ptica 6, 1934/35, 1-2
 Modra ptica 1930/31, 1-2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
 Modra ptica 4, 1932/33, 6
 Krščanski nauk - za 2. razred
 Koledar Prešernove knjižnice
 Borec/ Totalitarizmi in sodobnost 1945-1995
 Budapest
 Springs of Humor

Springs of Oriental Wisdom
 Quellen japanischer Weisheit
 Turistični informator - celjsko tur. območje
 Spring of Happiness
 Tristo narodnih in drugih priljubljenih petih pesmi
 Magyarország
 Zmaj - Zbirka kitajski horoskopi
 Quellen der Zuversicht
 Shakespeare's birthplace
 Hitchcock
 1910 Pages of Time - A Nostalgia News Report and
 Pirjevčev zbornik
 Bisernica - slov. kratke pripovedi za otroke
 Beletrinin dramaton 1
 New writing in Yugoslavia
 Ustvarjam, torej sem
 Zapojmo - Taborniška pesmarica
 Antologija konkretne in vizualne poezije
 Vitomil Zupan
 Sri isopanisad
 Slovenska kratka erotična proza
 Trnovska župnija v Ljubljani
 Knjiga v japonščini ali kitajščini
 Promlky času
 Nouvelles slovenes
 Begegnungen
 The Oxford nursery rhyme book
 Vilenica desetnica 1986-1995
 The Golden Treasury of Poetry
 Contemporary slovenian literature in translation
 Slovenska kronika XX stoletja
 Trst v črnobelem
 Slovenska književnost
 tiszataj (madžarska revija)
 Le livre slovene 1973
 Pozdrav iz Ljubljane
 Ljubljanska knjiga: zgodbe in pričevanja
 Contemporary slovenian literature in translation
 Majcnov zbornik
 Petdeset let Prešernovih nagrad
 Slovenska kronika XX stoletja
 The Imagination of Terra Incognita
 Slovenski pravopis

Leksikon Cankarjeve založbe
White Stones and Fir Trees - An Anthology
X. seminar slovenskega jezika, literature in kulture
Zeichen und Wege
Zlata čebelica 2
Potovanje po veliki garabaniji
To ni vsa moja zgodba
Potovanje po veliki garabaniji
8 italijanskih novel
Noveller fra Jugoslavien
Egtajak
Suvremena jugoslavenska novela
Savremena slovenačka pripovetka
Savremena kratka proza
Antologija novije slovenske pripovjetke
A sloven irodalom kistükre
Nouvelles slovenes
Bile vrany