

## Group bibliography for the year 2012

Library of SASA, 2014-04-23

### Institute of Slovenian Literature and Literary Studies

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA  
02553 DOLGAN MARJAN  
02146 DOLINAR DAROSLAV  
21450 DOVIĆ MARIJAN  
30792 HABJAN JERNEJ  
34595 JEŽ ANDRAŽ  
06442 JUVAN MARKO  
01397 KORON ALENKA  
16207 OGRIN MATIJA  
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA  
24714 VIDMAR LUKA

---

#### ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

##### 1.01 Original scientific article

1. DEŽELAK TROJAR, Monika. Skalarjev Eksemplar od svetiga Bonaventura : predstavitev nekaterih tekstnokritičnih vprašanj. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 223-241. [COBISS.SI-ID [50821730](#)]

2. DOLGAN, Marjan. Ljubljana kot socialni in literarni prostor slovenskih književnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 335-358. [COBISS.SI-ID [50800994](#)]

- 3.** DOLGAN, Marjan, Kalan, Polona (translator). Prestolnica in središča slovenske književnosti = The capital and centres of Slovene literature. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], str. 401-414, 415-429. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_11.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_11.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_12.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_12.pdf). [COBISS.SI-ID [50419554](#)]
- 4.** DOVIĆ, Marijan. Economics and ideologies of Slovenian literary mediation. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 121-140. [COBISS.SI-ID [49280610](#)]
- 5.** DOVIĆ, Marijan. Model kanonizacije evropskih kulturnih svetnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 71-85. [COBISS.SI-ID [50792034](#)]
- 6.** DOVIĆ, Marijan, Pogačar, Timothy (translator). Mreža spomenikov slovenske literarne kulture kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of memorials of Slovene literary culture as semiotic appropriation of (national) space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 339-350, 351-363. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_07.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_07.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_08.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_08.pdf). [COBISS.SI-ID [50415202](#)]
- 7.** HABJAN, Jernej. The bestseller as the black box of distant reading : the case of Sherlock Holmes. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 91-105. [COBISS.SI-ID [49279330](#)]
- 8.** HABJAN, Jernej. Estetski režim umetnosti med performativno subverzijo in transferno transgresijo. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 91-100. [COBISS.SI-ID [34699821](#)]
- 9.** HABJAN, Jernej. Kulturalistična ideologija v literarni teoriji : od "kritične" teorije performativa do "topične" koncepcije performativnosti = The culturalist ideology in literary theory : from a 'critical' theory of the performative to a 'topical' conception of performativity. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 107-119, 251-264. [COBISS.SI-ID [34564653](#)]
- 10.** JUVAN, Marko. Darwin preneseno in dobesedno : žanri in znanosti v boju za obstanek. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 53-69. [COBISS.SI-ID [50788450](#)]

- 11.** JUVAN, Marko. Kulturni obtok in knjiga : književnost, vednost, prostor in ekonomija (uvodni zaris) = Cultural circulation and the book : literature, knowledge, space, and economy (an introduction). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 11-35. [COBISS.SI-ID [49269346](#)]
- 12.** JUVAN, Marko. The space of Slovenian literary culture: framework and goals of a research project. V: DOHNAL, Josef (ur.), ZELENKA, Miloš (ur.). *Dialogy o slovanských literaturách: tradice a perspektivy*, (Litteraria humanitas, ISSN 1213-1253, 16). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2012, 16, str. 115-118. [COBISS.SI-ID [34481709](#)]
- 13.** JUVAN, Marko. World literature in Carniola: transfer of Romantic cosmopolitanism and the making of national literature. V: TALVET, Jüri (ur.). *World literature and national literatures = Littérature mondiale et littératures nationales = Weltliteratur und nationalliteraturen = Literatura mundial y literaturas nacionales*, (Interlitteraria, ISSN 1406-0701, 17). Tartu: Tartu University Press, 2012, str. 27-49. [COBISS.SI-ID [34938157](#)]
- 14.** KORON, Alenka, Rejec, Luka (translator). The private library of Lojze Kovačič and world literature. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 107-120. [COBISS.SI-ID [49280098](#)]
- 15.** OGRIN, Matija, Pogačar, Timothy (translator). Anton Martin Slomšek in vprašanje enotnosti slovenskega kulturnega prostora = Anton Martin Slomšek and the question of the unity of the Slovene cultural space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 457-468, 469-481. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_15.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_15.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_16.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_16.pdf). [COBISS.SI-ID [50447714](#)]
- 16.** ŠKULJ, Jola. A challenging game of books and the free interplay of cultural transfer. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 165-175. [COBISS.SI-ID [49281122](#)]
- 17.** ŠKULJ, Jola. Kompleksnost, literatura, znanost : o diskurzu in dialogu = Complexity, literature, sciences : initial remarks on discourse and dialogue. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 15-25, 153-163. [COBISS.SI-ID [49702754](#)]
- 18.** URBANC, Mimi, JUVAN, Marko, Pogačar, Timothy (translator). Na stičišču literature in geografije : literatura kot predmet geografskega preučevanja na

primeru slovenske Istre = At the juncture of literature and geography : literature as a subject of geographic inquiry in the case of Slovene Istria. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 297-316, 317-337. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_05.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_05.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_06.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_06.pdf). [COBISS.SI-ID [50403170](#)]

**19.** VIDMAR, Luka. Grad v slovenski literaturi 19. stoletja. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Iz zgodovine slovenskih gradov*, (Kronika, ISSN 0023-4923, letn. 60, 3). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2012, letn. 60, [št.] 3, str. 613-628, ilustr. [COBISS.SI-ID [34807853](#)]

## 1.02 Review article

**20.** JEŽ, Andraž. Globalizacija in amerikanizacija književnosti ter njuni odmevi na Slovenskem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 317-333. [COBISS.SI-ID [50796386](#)]

**21.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 561-567. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_23.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_23.pdf). [COBISS.SI-ID [50450274](#)]

**22.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja : repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje = The Register of Slovenian-language manuscripts from the 17th and 18th centuries : repository, digital library and research environment. V: VODOPIVEC, Ines (ur.), KAVČIČ-ČOLIĆ, Alenka (ur.). *Ljubljana v BiTiH - BiTi v Ljubljani : prispevki iz prvega ljubljanskega kongresa digitalizacije kulturne dediščine = papers from the first Slovenian congress for digitisation of cultural heritage : tematska številka*, (Knjižnica, ISSN 0023-2424, 56, 3). Ljubljana: Zveza bibliotekarskih društev Slovenije: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2012, str. 161-173, ilustr. [COBISS.SI-ID [34882605](#)]

## 1.04 Professional article

**23.** JUVAN, Marko. Darku Dolinarju, sedemdesetletniku. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [50786914](#)]

24. VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige v ognju in na policah : škof Tomaž Hren in sežig protestantskih knjig v Ljubljani. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 20. dec. 2012, letn. 61, 51/52, fotogr. [COBISS.SI-ID [35060525](#)]

### 1.05 Popular article

25. OGRIN, Matija. Veličasten opus : ob Slomškovem Zbranem delu. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 16. sep. 2012, letn. 61, št. 37, str. 12, portret. [COBISS.SI-ID [8351518](#)]

### 1.08 Published scientific conference contribution

26. DOVIĆ, Marijan. The canonization of cultural saints: an introduction. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 557-569. [COBISS.SI-ID [35787565](#)]

27. JUVAN, Marko. Romanticism and national poets on the margins of Europe: Prešeren and Hallgrímsson. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 592-600. [COBISS.SI-ID [35787821](#)]

### 1.12 Published scientific conference contribution abstract

28. DOVIĆ, Marijan. Mreža mnemotopov kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 20-21. [COBISS.SI-ID [34679853](#)]

**29.** HABJAN, Jernej. Prostorski obrat med institucionaliziranim in institucionalnim obratom: primer pariškega toposa "strici in nečaki" = The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles and nephews. V: DOVIČ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34681901](#)]

**30.** JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Publications of the Modern Language Association of America*, ISSN 0030-8129, 2012, vol. 127, no. 5, str. 1246. [COBISS.SI-ID [35088173](#)]

**31.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji = The spatial turn in narratology. V: DOVIČ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 34-35. [COBISS.SI-ID [34682157](#)]

**32.** KORON, Alenka. Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors. V: *Framing lives*. [Canberra: Australian National University, 2012], str. [2]. [COBISS.SI-ID [34745901](#)]

**33.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja: repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje. V: VODOPIVEC, Ines (ur.). *South-Eastern European Digitization Initiative - SEEDI 2012, Ljubljana, Slovenia, 17-18 May 2012 : book of abstracts*. Ljubljana: National and University Library, Slovenia, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34147629](#)]

**34.** ŠKULJ, Jola. Prostor, spacialnost, spacializacija: literarne raziskave po prostorskem obratu in prostorska logika (zgodovinskega) narativa = Space, spatiality, spatialization: literary studies after the spatial turn and the spatial logic of (historical) narratives. V: DOVIČ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [34682413](#)]



**35.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, Juvan, Marko (author). Space of Slovenian literary culture. V: *Abstract volume*. [Washington]: Association of American Geographers, 2012, str. 1000. [COBISS.SI-ID [34192173](#)]

**36.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko. Space of Slovenian literary culture. The period 1780-1940. V: CHROMÝ, Pavel (ur.). *Book of abstracts*. Praha: Charles University, Faculty of Science: Institute of History, Academy of Science of the Czech Republic: Czech Geographical Society, 2012, str. 242. [COBISS.SI-ID [34656045](#)]

**37.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : 18. predavanje - 18. 10. 2012. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, 4, str. 16-19. [COBISS.SI-ID [35049773](#)]

### **1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph**

**38.** DOLINAR, Darko. Slovenska romantika, svetovna književnost, primerjalna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 263-276. [COBISS.SI-ID [35012909](#)]

**39.** DOVIČ, Marijan. Censorship and literature in socialist Slovenia. V: RATIANI, Irma (ur.). *Totalitarianism and literary discourse : 20th century experience*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2012, str. 357-369. [COBISS.SI-ID [34480173](#)]

**40.** DOVIČ, Marijan. Slovenska zgodovinska avantgarda med kozmopolitizmom in perifernostjo. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 297-320. [COBISS.SI-ID [35035693](#)]

**41.** HABJAN, Jernej. Analiza svetovnih-sistemov in "črna škatla" literarne zgodovine : primer Sherlocka Holmesa. V: ŠTER, Katarina (ur.). *Historični seminar 10*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 155-169. [COBISS.SI-ID [34923309](#)]

**42.** HABJAN, Jernej. Prisivljanje teorije govornih dejanj v ideologiji kulturnega prevajanja. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 287-302. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060269](#)]

- 43.** HABJAN, Jernej. Svetovna literatura in svetovni trg. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 59-70. [COBISS.SI-ID [35007789](#)]
- 44.** JEŽ, Andraž. Revija Literatura na stičišču amerikanizacije, globalizacije in postmodernistične metafikcije. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 335-351. [COBISS.SI-ID [35036205](#)]
- 45.** JUVAN, Marko. Slovenjenje svetovne književnosti od Čopa do Ocvirka. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 277-295. [COBISS.SI-ID [35035437](#)]
- 46.** JUVAN, Marko. Svetovne književnosti, med njimi slovenska. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35005997](#)]
- 47.** KORON, Alenka. Zasebna knjižnica Lojzeta Kovačiča in svetovna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 321-334. [COBISS.SI-ID [35035949](#)]
- 48.** KORON, Alenka, Berkiet, Aleksandra (translator). Oddziaływanie europejskiego strukturalizmu na słoweńskie badania literackie w latach 1960-2000: lokalna recepcja i najważniejsze osiągnięcia. V: ULICKA, Danuta (ur.), BOLECKI, Włodzimierz (ur.). *Strukturalizm w Europie środkowej i wschodniej : wizje i rewizje*, (Z dziejów form artystycznych w literaturze Polskiej, ISSN 0084-4411, t. 92). Warszawa: Fundacja Akademia Humanistyczna: Instytut Badań Literackich PAN, 2012, str. 257-266. [COBISS.SI-ID [35498285](#)]
- 49.** OGRIN, Matija. Navezave na evropska literarna obzorja v baročnem slovenskem slovstvu. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 221-232. [COBISS.SI-ID [35009069](#)]
- 50.** OGRIN, Matija. Slovensko versko slovstvo ob koncu 18. in začetku 19. stoletja : slovstveni kontekst pesmarice iz Loč, 1825. V: TRIEBNIG, Simon (ur.), SVETINA, Peter (ur.). *Loška cerkvena pesmarica iz leta 1825 : komentirana izdaja rokopisne pesmarice iz Loč ob Baškem jezeru = Latschacher Kirchenliedbuch aus dem Jahr 1825 : kommentierte Ausgabe des handschriftlichen Liedbuches aus Latschach ober dem Faakersee*. 1. izd. Celovec: Mohorjeva, 2012, str. 141-153. [COBISS.SI-ID [34873389](#)]



**51.** ŠKULJ, Jola. Kritična paradigma medkulturne eksistence literature. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 87-105. [COBISS.SI-ID [35008557](#)]

**52.** ŠKULJ, Jola. Landscapes of Duino (Rilke) and Karst (Kosovel) : modernist dialogue or cosmopolitanism at the edges. V: MAÁR, Judit (ur.), SANDU, Traian (ur.). *Paysages en dialogue : espaces et temporalités entre centres et périphéries Européens*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 15/2012). Paris: L'Harmattan, 2012, str. 153-164. [COBISS.SI-ID [34498605](#)]

**53.** ŠKULJ, Jola. Understanding Europe : its cultural realities and asymmetries. V: FORTUNATI, Vita (ur.), CATTANI, Francesco (ur.). *Questioning the European identity/ies : deconstructing old stereotypes and envisioning new models of representation*, (Fonti e studi sul federalismo e sull'integrazione Europea). Bologna: Il Mulino, cop. 2012, str. 73-90. [COBISS.SI-ID [34498093](#)]

**54.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem od indeksa Pavla IV. (1559) do indeksa Pija VI. (1786): Libri prohibiti v Semeniški knjižnici. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 233-262. [COBISS.SI-ID [35009581](#)]

### **1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph**

**55.** VIDMAR, Luka. Predgovor. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Celje*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2006-<2009>, knj. 7, str. 7-11. [COBISS.SI-ID [33959469](#)]

**56.** VIDMAR, Luka, Cregeen, Martin (translator), Zitta, Wolfgang (translator). Ljubljana med letoma 1650 in 1785 = Ljubljana between 1650 and 1785 = Laibach zwischen 1650 und 1785. V: UMEK, Ema (ur.), et al. *Zgodovina ljubljanskih sodnikov in županov : 1269-1820*, (Gradivo in razprave, ISSN 1318-3478, št. 20; 23; 28; 34). Ljubljana: Zgodovinski arhiv, 1998-<2012>, zv. 4, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35364653](#)]

### **1.19 Review, book review, critique**

**57.** JEŽ, Andraž. The spatial humanities - GIS and the future of humanities scholarship. Ur. David J. Bodenhamer, John Corrigan, Trevor Harris. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press, 2010. 203 str. V: PERENIČ, Urška

(ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 577-579. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_26.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_26.pdf). [COBISS.SI-ID [50452834](#)]

**58.** OGRIN, Matija. Pot iz mrtvila = pred izidom tretje izdaje najbolj znane knjige Milana Komarja (1921-2006). *Slovenski čas*, ISSN 1855-9379, junij 2012, št. 26, str. 12, portret + ilustr. [COBISS.SI-ID [1100099934](#)]

## 1.20 Preface, afterword

**59.** DOVIČ, Marijan, HABJAN, Jernej, JUVAN, Marko. Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov (predgovor) = The book and the economy of cultural spaces (foreword). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 1-9. [COBISS.SI-ID [49268834](#)]

**60.** HABJAN, Jernej. Uvod. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 11-25. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060013](#)]

**61.** ŠKULJ, Jola, Grošelj, Nada (translator). Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 1-3,139-141. [COBISS.SI-ID [49697634](#)]

## 1.22 Interview

**62.** DOLINAR, Darko, Knop, Seta (interviewer). Tu smo v prvi vrsti zaradi literature : pogovor z Darkom Dolinarjem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 7-33, portret. [COBISS.SI-ID [50786402](#)]

**63.** DOVIČ, Marijan, Pertič, Maja (interviewee). Brez literature ni nič : deset let mednarodnega komparativističnega kolokvija v Vilenici. *Primorske novice*, ISSN 0350-4468, 8. sep. 2012, letn. 66, št. 208, str. 8, portret. [COBISS.SI-ID [7594904](#)]

**64.** VIDMAR, Luka, Vogel, Milan (interviewer), Hočvar, Uroš (photographer). Prepovedane knjige so brali tudi cerkveni veljaki : ljubljanska Semeniška knjižnica hrani največ nekoč prepovedanih knjig, ki jih je vseboval Index librorum prohibitorum. *Delo*, ISSN 0350-7521, 6. nov. 2012, leto 54, št. 256, str. 15, ilustr. [COBISS.SI-ID [34813485](#)]

## **1.24 Bibliography, index, etc.**

**65.** VIDMAR, Luka, OGRIN, Matija. Bibliografija o 18. stoletju na Slovenskem (2000-2012), Literarna zgodovina. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, št. 4, str. 22-28. [COBISS.SI-ID [35050029](#)]

---

## **MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS**

### **2.01 Scientific monograph**

**66.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

### **2.02 Professional monograph**

**67.** CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan, BAJT, Drago, GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, Rozman, Franc (editor), Vodopivec, Peter (editor), Paternoster, Marjan (photographer), Pančur, Andrej (author of introduction, etc.), Kosovelj, Zvone (illustrator). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]

## 2.18 Scientific film, sound or video recording

68. DOVIĆ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

---

## PERFORMED WORKS (EVENTS)

### 3.11 Radio or television event

69. VIDMAR, Luka, JENKO, Anže. *Družbene elite in dostop do informacij : video na Šouviziji*. Ljubljana, 2012. 5 min., 41 sek. [COBISS.SI-ID [34813997](#)]

### 3.14 Invited lecture at foreign university

70. JUVAN, Marko. *Inventing and worlding Slovenian literature: self-referentiality, intertextuality, and canon formation : predavanje na Institut für Slawistik, Universität Wien, 14.3.2012*. Dunaj, 2012. [COBISS.SI-ID [33874477](#)]

### 3.15 Unpublished conference contribution

71. DOVIĆ, Marijan. *The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012*. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706989](#)]

72. HABJAN, Jernej. *The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles and nephews : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske*

fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707245](#)]

**73.** JUVAN, Marko. *The spatial turn in literary studies : introduction : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706733](#)]

**74.** KORON, Alenka. *Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors : [predavanje "Framing lives", 8th Biennial Conference of the International Auto/Biography Association (IABA), 17.-20.7.2012, Avstralija].* Canberra, 2012. [COBISS.SI-ID [34746413](#)]

**75.** KORON, Alenka. *The spatial turn in narratology : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707501](#)]

### **3.16 Unpublished invited conference lecture**

**76.** DOVIĆ, Marijan. *Cultural saints, their cults and canonization: the cases of Prešeren, Mácha, Botev, and Hallgrímsson : [predavanje na mednarodni konferenci "Problemat za identičnostta", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012].* Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34709549](#)]

**77.** DOVIĆ, Marijan. *Nacionalni pesniki in njihova kanonizacija: Mácha in Prešeren : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161709](#)]

**78.** DOVIĆ, Marijan. *The Slovenian Matica : [predavanje "Building cultural nations: the Matica and equivalent intermediarystructures in Europe", Central European University, 14.-16.2.2012].* Budimpešta, 2012. [COBISS.SI-ID [35004461](#)]

**79.** JEŽ, Andraž. *Stanko Vraz in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165549](#)]

**80.** JUVAN, Marko. *Čop, Prešeren in Čelakovský: Narodna literatura, slovanska vzajemnost in svetovna književnost* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161965](#)]

**81.** JUVAN, Marko. *Nationalizing and worlding a peripheral literature: the emergence of Slovenian poetry* : [predavanje na mednarodni konferenci "Problematika za identičnost", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012]. Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34742829](#)]

**82.** KORON, Alenka. *Krajnski komedijanti kot del kanonizacijskega procesa preroditeljev v slovenski kulturi* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34339117](#)]

**83.** OGRIN, Matija. *Early modern Slovenian manuscripts: analysis, register and editions* : [predavanje na mednarodni konferenci "Corpus d'auteurs pour les humanités: informatisation, édition, recherche" v organizaciji "Consortium CAHIER", Paris, Sorbonne, 13.-14.12.2012]. Pariz, 2012. [COBISS.SI-ID [35128877](#)]

**84.** OGRIN, Matija. *Karel Štrekelj: "Zgodovina slovenskega slovstva" - "Geschichte der slowenischen Literatur". Vom Manuskript zur Edition* : [vabljen predavanje "Gedenkabend zum 100. Todestag von Prof. Karel Štrekelj = Spominski večer ob 100-letnici smrti prof. Karla Štreklja (1859-1912)", Institut für Slawistik Graz, 29.11.2012]. Gradec, 2012. [COBISS.SI-ID [35128621](#)]

**85.** ŠKULJ, Jola. *Comparatist views on intercultural existence of European literature : a critical insight into cultural realities* : [vabljen predavanje na prvi mednarodni konferenci "Transitions in comparative studies", University College Cork (Irska) 29. jun. 2012]. Cork, 2012. [COBISS.SI-ID [34499117](#)]

**86.** ŠKULJ, Jola. *A critical approach to cultural realities : on intercultural existence of European literature* : [vabljen predavanje na ACLA 2012 v okviru panela "Teaching European literature in imperial Europe", Brown University, Providence (ZDA) 31. mar. 2012]. Providence, 2012. [COBISS.SI-ID [34498861](#)]

**87.** ŠKULJ, Jola. *Koncept modernosti 19. stoletja in nacionalizmi: protislovja preroda* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega



*transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34186797](#)]

**88.** VIDMAR, Luka. *Kopitar in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165293](#)]

### 3.25 Other performed works

**89.** VIDMAR, Luka. *Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : [predavanje v organizaciji Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Semeniška knjižnica, 18.10.2012].* Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [34813741](#)]

---

## SECONDARY AUTHORSHIP

### Editor

**90.** *Studia litteraria.* Dolinar, Darko (editor 2004-), Juvan, Marko (editor 2004-), Habjan, Jernej (editor 2012-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]

**91.** *Primerjalna književnost.* Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Dovič, Marijan (member of editorial board 2011-, field editor 2012), Habjan, Jernej (field editor 2012), Koron, Alenka (field editor 2012). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

**92.** *Studia humanitatis. Apes.* Habjan, Jernej (member of editorial board 2009-). Ljubljana: Studia humanitatis, 1995-. ISSN 1580-3120. [COBISS.SI-ID [106381312](#)]

**93.** *CLCWeb.* Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). [Online ed.]. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]

- 94.** *Slavica tergestina*. Koron, Alenka (member of editorial board 2012-). Trieste: Università degli Studi di Trieste, 1987-. ISSN 1592-0291. [COBISS.SI-ID [48186624](#)]
- 95.** *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*. Ogrin, Matija (editor in chief 2011-, member of editorial board 2011-), Dović, Marijan (member of editorial board 2011-), Vidmar, Luka (member of editorial board 2011-). Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1946-. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID [32678701](#)]
- 96.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]
- 97.** Dović, Marijan (editor), Habjan, Jernej (editor). *Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov : tematski sklop*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 1). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 279 str. ISBN 978-961-93150-7-1. [COBISS.SI-ID [49270626](#)]
- 98.** Dović, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]
- 99.** Habjan, Jernej (editor), Justin, Janez (reviewer), Krašovec, Primož (reviewer), Vinkler, Jonatan (technical editor). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012. 1 optični disk (CD-ROM). ISBN 978-961-270-118-5. ISBN 978-961-270-119-2. ISBN 978-961-270-120-8. ISBN 978-961-270-121-5. <http://www.pei.si/Sifranti/StaticPage.aspx?id=122>. [COBISS.SI-ID [263739904](#)]
- 100.** MORTIER, Roland, Zakrajšek, Katja (translator), Novak, Boris A. (translation editor), Habjan, Jernej (editor). *Izvirnost : nova estetska kategorija v razsvetljenskem stoletju*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2012. 281 str. ISBN 978-961-6798-32-7. [COBISS.SI-ID [264006912](#)]
- 101.** Škulj, Jola (editor), Habjan, Jernej (editor). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 278 str. [COBISS.SI-ID [49696866](#)]

**102.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]

### **Translator**

**103.** Dovič, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]

**104.** GLESENER, Jeanne E., Jež, Andraž (translator). *Male književnosti in njihovo problematično umeščanje v svetovno literaturo: Primer luksemburške književnosti*. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 149-161. [COBISS.SI-ID [35293485](#)]

### **Author of introduction**

**105.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]

## Performer

**106.** DOVIČ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

## Referee

**107.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]

**108.** JELENKO, Irena, KANTE, Franc, KOGELNIK, Mirko, KONČNIK, Borut, KOŽELNIK, Andraž, KRAŠOVEC, Mirko, LASBAHER, Franček, MAVER, Aleš, MLINARIČ, Jože, NAHTIGAL, Nina, OGRIZEK, Emica, OMAN, Žiga, RIHTER, Mateja, ROPOŠA, Hermina, SOBOČAN, Drago, ŠIPEK, Andreja, ZADRAVEC, Dejan, ZORKO, Zinka, MARHL, Jože, Marhl, Jože (editor, photographer), Glasenčnik, Igor (photographer), Poglajen, Matjaž (photographer), Metličar, Maksimiljan (photographer), Rihter, Jože (photographer), Otorepec, Janez (photographer), Planinšič, Alojz (photographer), Skitek, Vinko (photographer), Sitar, Nadja (resume translator), Kovačič, Melita (resume translator), Marhl, Erika (photographer), Špringer, Anita (photographer), Hozjan, Andrej (reviewer), Kemperl, Metoda (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer). *Brezno in Podvelka : bogata zgodovina dveh majhnih krajev*. Podvelka: Občina, 2012. 424 str., ilustr. ISBN 978-961-269-687-0. [COBISS.SI-ID [261740544](#)]

**109.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

**110.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]

**111.** KOCIJAN, Gregor, Dolgan, Marjan (reviewer), Hladnik, Miran (reviewer). *Slovenska kratka proza : 1919-1929*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 239 str. ISBN 978-961-254-370-9. [COBISS.SI-ID [261798912](#)]

**112.** Bjelčevič, Aleksander (editor, author of introduction, etc.), Dović, Marijan (reviewer), Trdina, Janez (dedicatee), Delavec Touhami, Mira (photographer), Škrlep, Peter (photographer). *Zastavil sem svoje življenje : monografija o življenju in delu Janeza Trdine*. Mengeš: Muzej, 2005-. Zv. <1->, ilustr. ISBN 961-6497-01-4. [COBISS.SI-ID [222738944](#)]

### **Proof-reader**

**113.** Beović, Bojana (editor), Strle, Franc (editor), Tomažič, Janez (editor), Vidmar, Luka (copy-reader). *Novosti v infektologiji, Preprečevanje okužb: imunoprofilaksa in kemoprofilaksa*. Ljubljana: Sekcija za protimikrobno zdravljenje, SZD, 2012. 248 str., ilustr. ISBN 978-961-6456-70-8. [COBISS.SI-ID [260881920](#)]

**114.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]

### **Other**

**115.** SVIRČEV, Žarka, Juvan, Marko (other). Književnonaučni poesis, namesto mimesisa : (Marko Juvan: Nauka o književnosti u rekonstrukciji, Službeni glasnik, Beograd, 2011). *Polja*, ISSN 0032-3578, 2012, let. 57, jan.-feb., str. 241-244. [COBISS.SI-ID [35947821](#)]

**116.** TERIAN, Andrei, Juvan, Marko (other). Marko Juvan: Literary studies in reconstruction. An introduction to literature. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011. 282 p., ISBN 978-3-631-61806-6. *World literature studies*, ISSN 1337-9690, no. 3, 2012, str. 97-100. <http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=91df8862-cf9a-4498-b5c3-59a0ec7c2007>. [COBISS.SI-ID [34736173](#)]

# Group bibliography for the year 2012

## Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA  
02553 DOLGAN MARJAN  
02146 DOLINAR DAROSLAV  
21450 DOVIĆ MARIJAN  
30792 HABJAN JERNEJ  
34595 JEŽ ANDRAŽ  
06442 JUVAN MARKO  
01397 KORON ALENKA  
16207 OGRIN MATIJA  
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA  
24714 VIDMAR LUKA

---

### ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

#### 1.01 Original scientific article

1. DEŽELAK TROJAR, Monika. Skalarjev Eksemplar od svetiga Bonaventura : predstavitev nekaterih tekstnokritičnih vprašanj. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 223-241. [COBISS.SI-ID [50821730](#)]

2. DOLGAN, Marjan. Ljubljana kot socialni in literarni prostor slovenskih književnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 335-358. [COBISS.SI-ID [50800994](#)]

3. DOLGAN, Marjan, Kalan, Polona (translator). Prestolnica in središča slovenske književnosti = The capital and centres of Slovene literature. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], str. 401-414, 415-429. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_11.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_11.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_12.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_12.pdf). [COBISS.SI-ID [50419554](#)]



4. DOVIČ, Marijan. Economics and ideologies of Slovenian literary mediation. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 121-140. [COBISS.SI-ID [49280610](#)]
5. DOVIČ, Marijan. Model kanonizacije evropskih kulturnih svetnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 71-85. [COBISS.SI-ID [50792034](#)]
6. DOVIČ, Marijan, Pogačar, Timothy (translator). Mreža spomenikov slovenske literarne kulture kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of memorials of Slovene literary culture as semiotic appropriation of (national) space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 339-350, 351-363. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_07.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_07.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_08.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_08.pdf). [COBISS.SI-ID [50415202](#)]
7. HABJAN, Jernej. The bestseller as the black box of distant reading : the case of Sherlock Holmes. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 91-105. [COBISS.SI-ID [49279330](#)]
8. HABJAN, Jernej. Estetski režim umetnosti med performativno subverzijo in transferno transgresijo. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 91-100. [COBISS.SI-ID [34699821](#)]
9. HABJAN, Jernej. Kulturalistična ideologija v literarni teoriji : od "kritične" teorije performativa do "topične" koncepcije performativnosti = The culturalist ideology in literary theory : from a 'critical' theory of the performative to a 'topical' conception of performativity. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 107-119, 251-264. [COBISS.SI-ID [34564653](#)]
10. JUVAN, Marko. Darwin preneseno in dobesedno : žanri in znanosti v boju za obstanek. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 53-69. [COBISS.SI-ID [50788450](#)]
11. JUVAN, Marko. Kulturni obtok in knjiga : književnost, vednost, prostor in ekonomija (uvodni zaris) = Cultural circulation and the book : literature, knowledge, space, and economy (an introduction). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 11-35. [COBISS.SI-ID [49269346](#)]

**12.** JUVAN, Marko. The space of Slovenian literary culture: framework and goals of a research project. V: DOHNAL, Josef (ur.), ZELENKA, Miloš (ur.). *Dialogy o slovanských literaturách: tradice a perspektivy*, (Litteraria humanitas, ISSN 1213-1253, 16). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2012, 16, str. 115-118. [COBISS.SI-ID [34481709](#)]

**13.** JUVAN, Marko. World literature in Carniola: transfer of Romantic cosmopolitanism and the making of national literature. V: TALVET, Jüri (ur.). *World literature and national literatures = Littérature mondiale et littératures nationales = Weltliteratur und nationalliteraturen = Literatura mundial y literaturas nacionales*, (Interlitteraria, ISSN 1406-0701, 17). Tartu: Tartu University Press, 2012, str. 27-49. [COBISS.SI-ID [34938157](#)]

**14.** KORON, Alenka, Rejec, Luka (translator). The private library of Lojze Kovačič and world literature. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 107-120. [COBISS.SI-ID [49280098](#)]

**15.** OGRIN, Matija, Pogačar, Timothy (translator). Anton Martin Slomšek in vprašanje enotnosti slovenskega kulturnega prostora = Anton Martin Slomšek and the question of the unity of the Slovene cultural space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 457-468, 469-481. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_15.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_15.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_16.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_16.pdf). [COBISS.SI-ID [50447714](#)]

**16.** ŠKULJ, Jola. A challenging game of books and the free interplay of cultural transfer. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 165-175. [COBISS.SI-ID [49281122](#)]

**17.** ŠKULJ, Jola. Kompleksnost, literatura, znanost : o diskurzu in dialogu = Complexity, literature, sciences : initial remarks on discourse and dialogue. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 15-25, 153-163. [COBISS.SI-ID [49702754](#)]

**18.** URBANC, Mimi, JUVAN, Marko, Pogačar, Timothy (translator). Na stičišču literature in geografije : literatura kot predmet geografskega preučevanja na primeru slovenske Istre = At the juncture of literature and geography : literature as a subject of geographic inquiry in the case of Slovene Istria. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 297-316, 317-

337. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_05.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_05.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_06.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_06.pdf). [COBISS.SI-ID [50403170](#)]

**19.** VIDMAR, Luka. Grad v slovenski literaturi 19. stoletja. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Iz zgodovine slovenskih gradov*, (Kronika, ISSN 0023-4923, letn. 60, 3). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2012, letn. 60, [št.] 3, str. 613-628, ilustr. [COBISS.SI-ID [34807853](#)]

## 1.02 Review article

**20.** JEŽ, Andraž. Globalizacija in amerikanizacija književnosti ter njuni odmevi na Slovenskem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 317-333. [COBISS.SI-ID [50796386](#)]

**21.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 561-567. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_23.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_23.pdf). [COBISS.SI-ID [50450274](#)]

**22.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja : repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje = The Register of Slovenian-language manuscripts from the 17th and 18th centuries : repository, digital library and research environment. V: VODOPIVEC, Ines (ur.), KAVČIČ-ČOLIĆ, Alenka (ur.). *Ljubljana v BiTiH - BiTi v Ljubljani : prispevki iz prvega ljubljanskega kongresa digitalizacije kulturne dediščine = papers from the first Slovenian congress for digitisation of cultural heritage : tematska številka*, (Knjižnica, ISSN 0023-2424, 56, 3). Ljubljana: Zveza bibliotekarskih društev Slovenije: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2012, str. 161-173, ilustr. [COBISS.SI-ID [34882605](#)]

## 1.04 Professional article

**23.** JUVAN, Marko. Darku Dolinarju, sedemdesetletniku. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [50786914](#)]

**24.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige v ognju in na policah : škof Tomaž Hren in sežig protestantskih knjig v Ljubljani. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 20. dec. 2012, letn. 61, 51/52, fotogr. [COBISS.SI-ID [35060525](#)]

## 1.05 Popular article

25. OGRIN, Matija. Veličasten opus : ob Slomškovem Zbranem delu. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 16. sep. 2012, letn. 61, št. 37, str. 12, portret. [COBISS.SI-ID [8351518](#)]

## 1.08 Published scientific conference contribution

26. DOVIĆ, Marijan. The canonization of cultural saints: an introduction. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 557-569. [COBISS.SI-ID [35787565](#)]

27. JUVAN, Marko. Romanticism and national poets on the margins of Europe: Prešeren and Hallgrímsson. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 592-600. [COBISS.SI-ID [35787821](#)]

## 1.12 Published scientific conference contribution abstract

28. DOVIĆ, Marijan. Mreža mnemotopov kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 20-21. [COBISS.SI-ID [34679853](#)]

29. HABJAN, Jernej. Prostorski obrat med institucionaliziranim in institucionalnim obratom: primer pariškega toposa "strici in nečaki" = The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles

and nephews. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34681901](#)]

**30.** JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Publications of the Modern Language Association of America*, ISSN 0030-8129, 2012, vol. 127, no. 5, str. 1246. [COBISS.SI-ID [35088173](#)]

**31.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji = The spatial turn in narratology. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 34-35. [COBISS.SI-ID [34682157](#)]

**32.** KORON, Alenka. Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors. V: *Framing lives*. [Canberra: Australian National University, 2012], str. [2]. [COBISS.SI-ID [34745901](#)]

**33.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja: repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje. V: VODOPIVEC, Ines (ur.). *South-Eastern European Digitization Initiative - SEEDI 2012, Ljubljana, Slovenia, 17-18 May 2012 : book of abstracts*. Ljubljana: National and University Library, Slovenia, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34147629](#)]

**34.** ŠKULJ, Jola. Prostor, spacialnost, spacializacija: literarne raziskave po prostorskem obratu in prostorska logika (zgodovinskega) narativa = Space, spatiality, spatialization: literary studies after the spatial turn and the spatial logic of (historical) narratives. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [34682413](#)]

**35.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, Juvan, Marko (author). Space of Slovenian literary culture. V: *Abstract volume*. [Washington]: Association of American Geographers, 2012, str. 1000. [COBISS.SI-ID [34192173](#)]

**36.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko. Space of Slovenian literary culture. The period 1780-1940. V: CHROMÝ, Pavel (ur.). *Book of abstracts*. Praha: Charles University, Faculty of Science: Institute of History, Academy of Science of the Czech Republic: Czech Geographical Society, 2012, str. 242. [COBISS.SI-ID [34656045](#)]

**37.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : 18. predavanje - 18. 10. 2012. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, 4, str. 16-19. [COBISS.SI-ID [35049773](#)]

### **1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph**

**38.** DOLINAR, Darko. Slovenska romantika, svetovna književnost, primerjalna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 263-276. [COBISS.SI-ID [35012909](#)]

**39.** DOVIČ, Marijan. Censorship and literature in socialist Slovenia. V: RATIANI, Irma (ur.). *Totalitarianism and literary discourse : 20th century experience*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2012, str. 357-369. [COBISS.SI-ID [34480173](#)]

**40.** DOVIČ, Marijan. Slovenska zgodovinska avantgarda med kozmopolitizmom in perifernostjo. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 297-320. [COBISS.SI-ID [35035693](#)]

**41.** HABJAN, Jernej. Analiza svetovnih-sistemov in "črna škatla" literarne zgodovine : primer Sherlocka Holmesa. V: ŠTER, Katarina (ur.). *Historični seminar 10*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 155-169. [COBISS.SI-ID [34923309](#)]

**42.** HABJAN, Jernej. Prisivljanje teorije govornih dejanj v ideologiji kulturnega prevajanja. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 287-302. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060269](#)]

**43.** HABJAN, Jernej. Svetovna literatura in svetovni trg. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-



895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 59-70. [COBISS.SI-ID [35007789](#)]

**44.** JEŽ, Andraž. Revija Literatura na stičišču amerikanizacije, globalizacije in postmodernistične metafikcije. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 335-351. [COBISS.SI-ID [35036205](#)]

**45.** JUVAN, Marko. Slovenjenje svetovne književnosti od Čopa do Ocvirka. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 277-295. [COBISS.SI-ID [35035437](#)]

**46.** JUVAN, Marko. Svetovne književnosti, med njimi slovenska. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35005997](#)]

**47.** KORON, Alenka. Zasebna knjižnica Lojzeta Kovačiča in svetovna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 321-334. [COBISS.SI-ID [35035949](#)]

**48.** KORON, Alenka, Berkieta, Aleksandra (translator). Oddziaływanie europejskiego strukturalizmu na słoweńskie badania literackie w latach 1960-2000: lokalna recepcja i najważniejsze osiągnięcia. V: ULICKA, Danuta (ur.), BOLECKI, Włodzimierz (ur.). *Strukturalizm w Europie środkowej i wschodniej : wizje i rewizje*, (Z dziejów form artystycznych w literaturze Polskiej, ISSN 0084-4411, t. 92). Warszawa: Fundacja Akademia Humanistyczna: Instytut Badań Literackich PAN, 2012, str. 257-266. [COBISS.SI-ID [35498285](#)]

**49.** OGRIN, Matija. Navezave na evropska literarna obzorja v baročnem slovenskem slovstvu. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 221-232. [COBISS.SI-ID [35009069](#)]

**50.** OGRIN, Matija. Slovensko versko slovstvo ob koncu 18. in začetku 19. stoletja : slovstveni kontekst pesmarice iz Loč, 1825. V: TRIEBNIG, Simon (ur.), SVETINA, Peter (ur.). *Loška cerkvena pesmarica iz leta 1825 : komentirana izdaja rokopisne pesmarice iz Loč ob Baškem jezeru = Latschacher Kirchenliedbuch aus dem Jahr 1825 : kommentierte Ausgabe des handschriftlichen Liedbuches aus Latschach ober dem Faakersee*. 1. izd. Celovec: Mohorjeva, 2012, str. 141-153. [COBISS.SI-ID [34873389](#)]

**51.** ŠKULJ, Jola. Kritična paradigma medkulturne eksistence literature. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 87-105. [COBISS.SI-ID [35008557](#)]

**52.** ŠKULJ, Jola. Landscapes of Duino (Rilke) and Karst (Kosovel) : modernist dialogue or cosmopolitanism at the edges. V: MAÁR, Judit (ur.), SANDU, Traian (ur.). *Paysages en dialogue : espaces et temporalités entre centres et périphéries Européens*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 15/2012). Paris: L'Harmattan, 2012, str. 153-164. [COBISS.SI-ID [34498605](#)]

**53.** ŠKULJ, Jola. Understanding Europe : its cultural realities and asymmetries. V: FORTUNATI, Vita (ur.), CATTANI, Francesco (ur.). *Questioning the European identity/ies : deconstructing old stereotypes and envisioning new models of representation*, (Fonti e studi sul federalismo e sull'integrazione Europea). Bologna: Il Mulino, cop. 2012, str. 73-90. [COBISS.SI-ID [34498093](#)]

**54.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem od indeksa Pavla IV. (1559) do indeksa Pija VI. (1786): Libri prohibiti v Semeniški knjižnici. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 233-262. [COBISS.SI-ID [35009581](#)]

### **1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph**

**55.** VIDMAR, Luka. Predgovor. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Celje*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2006-<2009>, knj. 7, str. 7-11. [COBISS.SI-ID [33959469](#)]

**56.** VIDMAR, Luka, Cregeen, Martin (translator), Zitta, Wolfgang (translator). Ljubljana med letoma 1650 in 1785 = Ljubljana between 1650 and 1785 = Laibach zwischen 1650 und 1785. V: UMEK, Ema (ur.), et al. *Zgodovina ljubljanskih sodnikov in županov : 1269-1820*, (Gradivo in razprave, ISSN 1318-3478, št. 20; 23; 28; 34). Ljubljana: Zgodovinski arhiv, 1998-<2012>, zv. 4, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35364653](#)]

### **1.19 Review, book review, critique**

**57.** JEŽ, Andraž. The spatial humanities - GIS and the future of humanities scholarship. Ur. David J. Bodenhamer, John Corrigan, Trevor Harris. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press, 2010. 203 str. V: PERENIČ, Urška

(ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 577-579. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_26.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_26.pdf). [COBISS.SI-ID [50452834](#)]

**58.** OGRIN, Matija. Pot iz mrtvila = pred izidom tretje izdaje najbolj znane knjige Milana Komarja (1921-2006). *Slovenski čas*, ISSN 1855-9379, junij 2012, št. 26, str. 12, portret + ilustr. [COBISS.SI-ID [1100099934](#)]

## 1.20 Preface, afterword

**59.** DOVIĆ, Marijan, HABJAN, Jernej, JUVAN, Marko. Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov (predgovor) = The book and the economy of cultural spaces (foreword). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 1-9. [COBISS.SI-ID [49268834](#)]

**60.** HABJAN, Jernej. Uvod. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 11-25. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060013](#)]

**61.** ŠKULJ, Jola, Grošelj, Nada (translator). Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 1-3,139-141. [COBISS.SI-ID [49697634](#)]

## 1.22 Interview

**62.** DOLINAR, Darko, Knop, Seta (interviewer). Tu smo v prvi vrsti zaradi literature : pogovor z Darkom Dolinarjem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 7-33, portret. [COBISS.SI-ID [50786402](#)]

**63.** DOVIĆ, Marijan, Pertič, Maja (interviewee). Brez literature ni nič : deset let mednarodnega komparativističnega kolokvija v Vilenici. *Primorske novice*, ISSN 0350-4468, 8. sep. 2012, letn. 66, št. 208, str. 8, portret. [COBISS.SI-ID [7594904](#)]

**64.** VIDMAR, Luka, Vogel, Milan (interviewer), Hočvar, Uroš (photographer). Prepovedane knjige so brali tudi cerkveni veljaki : ljubljanska Semeniška knjižnica hrani največ nekoč prepovedanih knjig, ki jih je vseboval Index librorum prohibitorum. *Delo*, ISSN 0350-7521, 6. nov. 2012, leto 54, št. 256, str. 15, ilustr. [COBISS.SI-ID [34813485](#)]

## **1.24 Bibliography, index, etc.**

**65.** VIDMAR, Luka, OGRIN, Matija. Bibliografija o 18. stoletju na Slovenskem (2000-2012), Literarna zgodovina. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, št. 4, str. 22-28. [COBISS.SI-ID [35050029](#)]

---

## **MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS**

### **2.01 Scientific monograph**

**66.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

### **2.02 Professional monograph**

**67.** CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan, BAJT, Drago, GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, Rozman, Franc (editor), Vodopivec, Peter (editor), Paternoster, Marjan (photographer), Pančur, Andrej (author of introduction, etc.), Kosovelj, Zvone (illustrator). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]

## 2.18 Scientific film, sound or video recording

68. DOVIĆ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

---

## PERFORMED WORKS (EVENTS)

### 3.11 Radio or television event

69. VIDMAR, Luka, JENKO, Anže. *Družbene elite in dostop do informacij : video na Šouviziji*. Ljubljana, 2012. 5 min., 41 sek. [COBISS.SI-ID [34813997](#)]

### 3.14 Invited lecture at foreign university

70. JUVAN, Marko. *Inventing and worlding Slovenian literature: self-referentiality, intertextuality, and canon formation : predavanje na Institut für Slawistik, Universität Wien, 14.3.2012*. Dunaj, 2012. [COBISS.SI-ID [33874477](#)]

### 3.15 Unpublished conference contribution

71. DOVIĆ, Marijan. *The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012*. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706989](#)]

72. HABJAN, Jernej. *The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles and nephews : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske*

fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707245](#)]

**73.** JUVAN, Marko. *The spatial turn in literary studies : introduction : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706733](#)]

**74.** KORON, Alenka. *Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors : [predavanje "Framing lives", 8th Biennial Conference of the International Auto/Biography Association (IABA), 17.-20.7.2012, Avstralija].* Canberra, 2012. [COBISS.SI-ID [34746413](#)]

**75.** KORON, Alenka. *The spatial turn in narratology : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707501](#)]

### **3.16 Unpublished invited conference lecture**

**76.** DOVIĆ, Marijan. *Cultural saints, their cults and canonization: the cases of Prešeren, Mácha, Botev, and Hallgrímsson : [predavanje na mednarodni konferenci "Problemat za identičnostta", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012].* Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34709549](#)]

**77.** DOVIĆ, Marijan. *Nacionalni pesniki in njihova kanonizacija: Mácha in Prešeren : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161709](#)]

**78.** DOVIĆ, Marijan. *The Slovenian Matica : [predavanje "Building cultural nations: the Matica and equivalent intermediarystructures in Europe", Central European University, 14.-16.2.2012].* Budimpešta, 2012. [COBISS.SI-ID [35004461](#)]

**79.** JEŽ, Andraž. *Stanko Vraz in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165549](#)]



**80.** JUVAN, Marko. *Čop, Prešeren in Čelakovský: Narodna literatura, slovanska vzajemnost in svetovna književnost* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161965](#)]

**81.** JUVAN, Marko. *Nationalizing and worlding a peripheral literature: the emergence of Slovenian poetry* : [predavanje na mednarodni konferenci "Problematika za identičnost", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012]. Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34742829](#)]

**82.** KORON, Alenka. *Krajnski komedijanti kot del kanonizacijskega procesa preroditeljev v slovenski kulturi* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34339117](#)]

**83.** OGRIN, Matija. *Early modern Slovenian manuscripts: analysis, register and editions* : [predavanje na mednarodni konferenci "Corpus d'auteurs pour les humanités: informatisation, édition, recherche" v organizaciji "Consortium CAHIER", Paris, Sorbonne, 13.-14.12.2012]. Pariz, 2012. [COBISS.SI-ID [35128877](#)]

**84.** OGRIN, Matija. *Karel Štrekelj: "Zgodovina slovenskega slovstva" - "Geschichte der slowenischen Literatur". Vom Manuskript zur Edition* : [vabljen predavanje "Gedenkabend zum 100. Todestag von Prof. Karel Štrekelj = Spominski večer ob 100-letnici smrti prof. Karla Štreklja (1859-1912)", Institut für Slawistik Graz, 29.11.2012]. Gradec, 2012. [COBISS.SI-ID [35128621](#)]

**85.** ŠKULJ, Jola. *Comparatist views on intercultural existence of European literature : a critical insight into cultural realities* : [vabljen predavanje na prvi mednarodni konferenci "Transitions in comparative studies", University College Cork (Irska) 29. jun. 2012]. Cork, 2012. [COBISS.SI-ID [34499117](#)]

**86.** ŠKULJ, Jola. *A critical approach to cultural realities : on intercultural existence of European literature* : [vabljen predavanje na ACLA 2012 v okviru panela "Teaching European literature in imperial Europe", Brown University, Providence (ZDA) 31. mar. 2012]. Providence, 2012. [COBISS.SI-ID [34498861](#)]

**87.** ŠKULJ, Jola. *Koncept modernosti 19. stoletja in nacionalizmi: protislovja preroda* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega

*transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34186797](#)]

**88.** VIDMAR, Luka. *Kopitar in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165293](#)]

### 3.25 Other performed works

**89.** VIDMAR, Luka. *Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : [predavanje v organizaciji Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Semeniška knjižnica, 18.10.2012].* Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [34813741](#)]

---

## SECONDARY AUTHORSHIP

### Editor

**90.** *Studia litteraria.* Dolinar, Darko (editor 2004-), Juvan, Marko (editor 2004-), Habjan, Jernej (editor 2012-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]

**91.** *Primerjalna književnost.* Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Dovič, Marijan (member of editorial board 2011-, field editor 2012), Habjan, Jernej (field editor 2012), Koron, Alenka (field editor 2012). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

**92.** *Studia humanitatis. Apes.* Habjan, Jernej (member of editorial board 2009-). Ljubljana: Studia humanitatis, 1995-. ISSN 1580-3120. [COBISS.SI-ID [106381312](#)]

**93.** *CLCWeb.* Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). [Online ed.]. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]

- 94.** *Slavica tergestina*. Koron, Alenka (member of editorial board 2012-). Trieste: Università degli Studi di Trieste, 1987-. ISSN 1592-0291. [COBISS.SI-ID [48186624](#)]
- 95.** *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*. Ogrin, Matija (editor in chief 2011-, member of editorial board 2011-), Dović, Marijan (member of editorial board 2011-), Vidmar, Luka (member of editorial board 2011-). Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1946-. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID [32678701](#)]
- 96.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]
- 97.** Dović, Marijan (editor), Habjan, Jernej (editor). *Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov : tematski sklop*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 1). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 279 str. ISBN 978-961-93150-7-1. [COBISS.SI-ID [49270626](#)]
- 98.** Dović, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]
- 99.** Habjan, Jernej (editor), Justin, Janez (reviewer), Krašovec, Primož (reviewer), Vinkler, Jonatan (technical editor). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012. 1 optični disk (CD-ROM). ISBN 978-961-270-118-5. ISBN 978-961-270-119-2. ISBN 978-961-270-120-8. ISBN 978-961-270-121-5. <http://www.pei.si/Sifranti/StaticPage.aspx?id=122>. [COBISS.SI-ID [263739904](#)]
- 100.** MORTIER, Roland, Zakrajšek, Katja (translator), Novak, Boris A. (translation editor), Habjan, Jernej (editor). *Izvirnost : nova estetska kategorija v razsvetljenskem stoletju*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2012. 281 str. ISBN 978-961-6798-32-7. [COBISS.SI-ID [264006912](#)]
- 101.** Škulj, Jola (editor), Habjan, Jernej (editor). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 278 str. [COBISS.SI-ID [49696866](#)]

**102.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]

### **Translator**

**103.** Dovič, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]

**104.** GLESENER, Jeanne E., Jež, Andraž (translator). *Male književnosti in njihovo problematično umeščanje v svetovno literaturo: Primer luksemburške književnosti*. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 149-161. [COBISS.SI-ID [35293485](#)]

### **Author of introduction**

**105.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]

## Performer

**106.** DOVIČ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

## Referee

**107.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]

**108.** JELENKO, Irena, KANTE, Franc, KOGELNIK, Mirko, KONČNIK, Borut, KOŽELNIK, Andraž, KRAŠOVEC, Mirko, LASBAHER, Franček, MAVER, Aleš, MLINARIČ, Jože, NAHTIGAL, Nina, OGRIZEK, Emica, OMAN, Žiga, RIHTER, Mateja, ROPOŠA, Hermina, SOBOČAN, Drago, ŠIPEK, Andreja, ZADRAVEC, Dejan, ZORKO, Zinka, MARHL, Jože, Marhl, Jože (editor, photographer), Glasenčnik, Igor (photographer), Poglajen, Matjaž (photographer), Metličar, Maksimiljan (photographer), Rihter, Jože (photographer), Otorepec, Janez (photographer), Planinšič, Alojz (photographer), Skitek, Vinko (photographer), Sitar, Nadja (resume translator), Kovačič, Melita (resume translator), Marhl, Erika (photographer), Špringer, Anita (photographer), Hozjan, Andrej (reviewer), Kemperl, Metoda (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer). *Brezno in Podvelka : bogata zgodovina dveh majhnih krajev*. Podvelka: Občina, 2012. 424 str., ilustr. ISBN 978-961-269-687-0. [COBISS.SI-ID [261740544](#)]

**109.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

**110.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]

**111.** KOCIJAN, Gregor, Dolgan, Marjan (reviewer), Hladnik, Miran (reviewer). *Slovenska kratka proza : 1919-1929*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 239 str. ISBN 978-961-254-370-9. [COBISS.SI-ID [261798912](#)]

**112.** Bjelčevič, Aleksander (editor, author of introduction, etc.), Dović, Marijan (reviewer), Trdina, Janez (dedicatee), Delavec Touhami, Mira (photographer), Škrlep, Peter (photographer). *Zastavil sem svoje življenje : monografija o življenju in delu Janeza Trdine*. Mengeš: Muzej, 2005-. Zv. <1->, ilustr. ISBN 961-6497-01-4. [COBISS.SI-ID [222738944](#)]

### **Proof-reader**

**113.** Beović, Bojana (editor), Strle, Franc (editor), Tomažič, Janez (editor), Vidmar, Luka (copy-reader). *Novosti v infektologiji, Preprečevanje okužb: imunoprofilaksa in kemoprofilaksa*. Ljubljana: Sekcija za protimikrobno zdravljenje, SZD, 2012. 248 str., ilustr. ISBN 978-961-6456-70-8. [COBISS.SI-ID [260881920](#)]

**114.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]

### **Other**

**115.** SVIRČEV, Žarka, Juvan, Marko (other). Književnonaučni poesis, namesto mimesisa : (Marko Juvan: Nauka o književnosti u rekonstrukciji, Službeni glasnik, Beograd, 2011). *Polja*, ISSN 0032-3578, 2012, let. 57, jan.-feb., str. 241-244. [COBISS.SI-ID [35947821](#)]

**116.** TERIAN, Andrei, Juvan, Marko (other). Marko Juvan: Literary studies in reconstruction. An introduction to literature. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011. 282 p., ISBN 978-3-631-61806-6. *World literature studies*, ISSN 1337-9690, no. 3, 2012, str. 97-100. <http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=91df8862-cf9a-4498-b5c3-59a0ec7c2007>. [COBISS.SI-ID [34736173](#)]



# Group bibliography for the year 2012

## Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede

29396 DEŽELAK TROJAR MONIKA  
02553 DOLGAN MARJAN  
02146 DOLINAR DAROSLAV  
21450 DOVIĆ MARIJAN  
30792 HABJAN JERNEJ  
34595 JEŽ ANDRAŽ  
06442 JUVAN MARKO  
01397 KORON ALENKA  
16207 OGRIN MATIJA  
04280 ŠKULJ JOLA JOŽICA  
24714 VIDMAR LUKA

---

### ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

#### 1.01 Original scientific article

1. DEŽELAK TROJAR, Monika. Skalarjev Eksemplar od svetiga Bonaventura : predstavitev nekaterih tekstnokritičnih vprašanj. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 223-241. [COBISS.SI-ID [50821730](#)]

2. DOLGAN, Marjan. Ljubljana kot socialni in literarni prostor slovenskih književnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 335-358. [COBISS.SI-ID [50800994](#)]

3. DOLGAN, Marjan, Kalan, Polona (translator). Prestolnica in središča slovenske književnosti = The capital and centres of Slovene literature. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], str. 401-414, 415-429. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_11.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_11.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_12.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_12.pdf). [COBISS.SI-ID [50419554](#)]

- 4.** DOVIČ, Marijan. Economics and ideologies of Slovenian literary mediation. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 121-140. [COBISS.SI-ID [49280610](#)]
- 5.** DOVIČ, Marijan. Model kanonizacije evropskih kulturnih svetnikov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 71-85. [COBISS.SI-ID [50792034](#)]
- 6.** DOVIČ, Marijan, Pogačar, Timothy (translator). Mreža spomenikov slovenske literarne kulture kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of memorials of Slovene literary culture as semiotic appropriation of (national) space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 339-350, 351-363. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_07.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_07.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_08.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_08.pdf). [COBISS.SI-ID [50415202](#)]
- 7.** HABJAN, Jernej. The bestseller as the black box of distant reading : the case of Sherlock Holmes. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 91-105. [COBISS.SI-ID [49279330](#)]
- 8.** HABJAN, Jernej. Estetski režim umetnosti med performativno subverzijo in transferno transgresijo. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.), BENČIN, Rok (ur.). *Aisthesis*, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2012, št. 1). Ljubljana: Založba ZRC, 2012, str. 91-100. [COBISS.SI-ID [34699821](#)]
- 9.** HABJAN, Jernej. Kulturalistična ideologija v literarni teoriji : od "kritične" teorije performativa do "topične" koncepcije performativnosti = The culturalist ideology in literary theory : from a 'critical' theory of the performative to a 'topical' conception of performativity. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 107-119, 251-264. [COBISS.SI-ID [34564653](#)]
- 10.** JUVAN, Marko. Darwin preneseno in dobesedno : žanri in znanosti v boju za obstanek. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 53-69. [COBISS.SI-ID [50788450](#)]
- 11.** JUVAN, Marko. Kulturni obtok in knjiga : književnost, vednost, prostor in ekonomija (uvodni zaris) = Cultural circulation and the book : literature, knowledge, space, and economy (an introduction). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 11-35. [COBISS.SI-ID [49269346](#)]

**12.** JUVAN, Marko. The space of Slovenian literary culture: framework and goals of a research project. V: DOHNAL, Josef (ur.), ZELENKA, Miloš (ur.). *Dialogy o slovanských literaturách: tradice a perspektivy*, (Litteraria humanitas, ISSN 1213-1253, 16). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2012, 16, str. 115-118. [COBISS.SI-ID [34481709](#)]

**13.** JUVAN, Marko. World literature in Carniola: transfer of Romantic cosmopolitanism and the making of national literature. V: TALVET, Jüri (ur.). *World literature and national literatures = Littérature mondiale et littératures nationales = Weltliteratur und nationalliteraturen = Literatura mundial y literaturas nacionales*, (Interlitteraria, ISSN 1406-0701, 17). Tartu: Tartu University Press, 2012, str. 27-49. [COBISS.SI-ID [34938157](#)]

**14.** KORON, Alenka, Rejec, Luka (translator). The private library of Lojze Kovačič and world literature. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 107-120. [COBISS.SI-ID [49280098](#)]

**15.** OGRIN, Matija, Pogačar, Timothy (translator). Anton Martin Slomšek in vprašanje enotnosti slovenskega kulturnega prostora = Anton Martin Slomšek and the question of the unity of the Slovene cultural space. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 457-468, 469-481. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_15.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_15.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_16.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_16.pdf). [COBISS.SI-ID [50447714](#)]

**16.** ŠKULJ, Jola. A challenging game of books and the free interplay of cultural transfer. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 165-175. [COBISS.SI-ID [49281122](#)]

**17.** ŠKULJ, Jola. Kompleksnost, literatura, znanost : o diskurzu in dialogu = Complexity, literature, sciences : initial remarks on discourse and dialogue. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 15-25, 153-163. [COBISS.SI-ID [49702754](#)]

**18.** URBANC, Mimi, JUVAN, Marko, Pogačar, Timothy (translator). Na stičišču literature in geografije : literatura kot predmet geografskega preučevanja na primeru slovenske Istre = At the juncture of literature and geography : literature as a subject of geographic inquiry in the case of Slovene Istria. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 297-316, 317-

337. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_05.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_05.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_06.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_06.pdf). [COBISS.SI-ID [50403170](#)]

**19.** VIDMAR, Luka. Grad v slovenski literaturi 19. stoletja. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Iz zgodovine slovenskih gradov*, (Kronika, ISSN 0023-4923, letn. 60, 3). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2012, letn. 60, [št.] 3, str. 613-628, ilustr. [COBISS.SI-ID [34807853](#)]

## 1.02 Review article

**20.** JEŽ, Andraž. Globalizacija in amerikanizacija književnosti ter njuni odmevi na Slovenskem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 317-333. [COBISS.SI-ID [50796386](#)]

**21.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 561-567. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_23.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_23.pdf). [COBISS.SI-ID [50450274](#)]

**22.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja : repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje = The Register of Slovenian-language manuscripts from the 17th and 18th centuries : repository, digital library and research environment. V: VODOPIVEC, Ines (ur.), KAVČIČ-ČOLIĆ, Alenka (ur.). *Ljubljana v BiTiH - BiTi v Ljubljani : prispevki iz prvega ljubljanskega kongresa digitalizacije kulturne dediščine = papers from the first Slovenian congress for digitisation of cultural heritage : tematska številka*, (Knjižnica, ISSN 0023-2424, 56, 3). Ljubljana: Zveza bibliotekarskih društev Slovenije: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2012, str. 161-173, ilustr. [COBISS.SI-ID [34882605](#)]

## 1.04 Professional article

**23.** JUVAN, Marko. Darku Dolinarju, sedemdesetletniku. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [50786914](#)]

**24.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige v ognju in na policah : škof Tomaž Hren in sežig protestantskih knjig v Ljubljani. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 20. dec. 2012, letn. 61, 51/52, fotogr. [COBISS.SI-ID [35060525](#)]

## 1.05 Popular article

25. OGRIN, Matija. Veličasten opus : ob Slomškovem Zbranem delu. *Družina*, ISSN 0416-3885. [Tiskana izd.], 16. sep. 2012, letn. 61, št. 37, str. 12, portret. [COBISS.SI-ID [8351518](#)]

## 1.08 Published scientific conference contribution

26. DOVIĆ, Marijan. The canonization of cultural saints: an introduction. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 557-569. [COBISS.SI-ID [35787565](#)]

27. JUVAN, Marko. Romanticism and national poets on the margins of Europe: Prešeren and Hallgrímsson. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congres proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congres] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature: = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 592-600. [COBISS.SI-ID [35787821](#)]

## 1.12 Published scientific conference contribution abstract

28. DOVIĆ, Marijan. Mreža mnemotopov kot semiotično prilaščanje (nacionalnega) prostora = The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 20-21. [COBISS.SI-ID [34679853](#)]

29. HABJAN, Jernej. Prostorski obrat med institucionaliziranim in institucionalnim obratom: primer pariškega toposa "strici in nečaki" = The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles

and nephews. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34681901](#)]

**30.** JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Publications of the Modern Language Association of America*, ISSN 0030-8129, 2012, vol. 127, no. 5, str. 1246. [COBISS.SI-ID [35088173](#)]

**31.** KORON, Alenka. Prostorski obrat v naratologiji = The spatial turn in narratology. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 34-35. [COBISS.SI-ID [34682157](#)]

**32.** KORON, Alenka. Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors. V: *Framing lives*. [Canberra: Australian National University, 2012], str. [2]. [COBISS.SI-ID [34745901](#)]

**33.** OGRIN, Matija, JAVORŠEK, Jan Jona, ERJAVEC, Tomaž. Register slovenskih rokopisov 17. in 18. stoletja: repozitorij, digitalna knjižnica in raziskovalno okolje. V: VODOPIVEC, Ines (ur.). *South-Eastern European Digitization Initiative - SEEDI 2012, Ljubljana, Slovenia, 17-18 May 2012 : book of abstracts*. Ljubljana: National and University Library, Slovenia, 2012, str. 28-29. [COBISS.SI-ID [34147629](#)]

**34.** ŠKULJ, Jola. Prostor, spacialnost, spacializacija: literarne raziskave po prostorskem obratu in prostorska logika (zgodovinskega) narativa = Space, spatiality, spatialization: literary studies after the spatial turn and the spatial logic of (historical) narratives. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [34682413](#)]

**35.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, Juvan, Marko (author). Space of Slovenian literary culture. V: *Abstract volume*. [Washington]: Association of American Geographers, 2012, str. 1000. [COBISS.SI-ID [34192173](#)]



**36.** URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko. Space of Slovenian literary culture. The period 1780-1940. V: CHROMÝ, Pavel (ur.). *Book of abstracts*. Praha: Charles University, Faculty of Science: Institute of History, Academy of Science of the Czech Republic: Czech Geographical Society, 2012, str. 242. [COBISS.SI-ID [34656045](#)]

**37.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : 18. predavanje - 18. 10. 2012. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, 4, str. 16-19. [COBISS.SI-ID [35049773](#)]

### **1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph**

**38.** DOLINAR, Darko. Slovenska romantika, svetovna književnost, primerjalna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 263-276. [COBISS.SI-ID [35012909](#)]

**39.** DOVIČ, Marijan. Censorship and literature in socialist Slovenia. V: RATIANI, Irma (ur.). *Totalitarianism and literary discourse : 20th century experience*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2012, str. 357-369. [COBISS.SI-ID [34480173](#)]

**40.** DOVIČ, Marijan. Slovenska zgodovinska avantgarda med kozmopolitizmom in perifernostjo. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 297-320. [COBISS.SI-ID [35035693](#)]

**41.** HABJAN, Jernej. Analiza svetovnih-sistemov in "črna škatla" literarne zgodovine : primer Sherlocka Holmesa. V: ŠTER, Katarina (ur.). *Historični seminar 10*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 155-169. [COBISS.SI-ID [34923309](#)]

**42.** HABJAN, Jernej. Prisivljanje teorije govornih dejanj v ideologiji kulturnega prevajanja. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 287-302. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060269](#)]

**43.** HABJAN, Jernej. Svetovna literatura in svetovni trg. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-

895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 59-70. [COBISS.SI-ID [35007789](#)]

**44.** JEŽ, Andraž. Revija Literatura na stičišču amerikanizacije, globalizacije in postmodernistične metafikcije. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 335-351. [COBISS.SI-ID [35036205](#)]

**45.** JUVAN, Marko. Slovenjenje svetovne književnosti od Čopa do Ocvirka. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 277-295. [COBISS.SI-ID [35035437](#)]

**46.** JUVAN, Marko. Svetovne književnosti, med njimi slovenska. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35005997](#)]

**47.** KORON, Alenka. Zasebna knjižnica Lojzeta Kovačiča in svetovna književnost. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 321-334. [COBISS.SI-ID [35035949](#)]

**48.** KORON, Alenka, Berkieta, Aleksandra (translator). Oddziaływanie europejskiego strukturalizmu na słoweńskie badania literackie w latach 1960-2000: lokalna recepcja i najważniejsze osiągnięcia. V: ULICKA, Danuta (ur.), BOLECKI, Włodzimierz (ur.). *Strukturalizm w Europie środkowej i wschodniej : wizje i rewizje*, (Z dziejów form artystycznych w literaturze Polskiej, ISSN 0084-4411, t. 92). Warszawa: Fundacja Akademia Humanistyczna: Instytut Badań Literackich PAN, 2012, str. 257-266. [COBISS.SI-ID [35498285](#)]

**49.** OGRIN, Matija. Navezave na evropska literarna obzorja v baročnem slovenskem slovstvu. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 221-232. [COBISS.SI-ID [35009069](#)]

**50.** OGRIN, Matija. Slovensko versko slovstvo ob koncu 18. in začetku 19. stoletja : slovstveni kontekst pesmarice iz Loč, 1825. V: TRIEBNIG, Simon (ur.), SVETINA, Peter (ur.). *Loška cerkvena pesmarica iz leta 1825 : komentirana izdaja rokopisne pesmarice iz Loč ob Baškem jezeru = Latschacher Kirchenliedbuch aus dem Jahr 1825 : kommentierte Ausgabe des handschriftlichen Liedbuches aus Latschach ober dem Faakersee*. 1. izd. Celovec: Mohorjeva, 2012, str. 141-153. [COBISS.SI-ID [34873389](#)]

**51.** ŠKULJ, Jola. Kritična paradigma medkulturne eksistence literature. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 87-105. [COBISS.SI-ID [35008557](#)]

**52.** ŠKULJ, Jola. Landscapes of Duino (Rilke) and Karst (Kosovel) : modernist dialogue or cosmopolitanism at the edges. V: MAÁR, Judit (ur.), SANDU, Traian (ur.). *Paysages en dialogue : espaces et temporalités entre centres et périphéries Européens*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 15/2012). Paris: L'Harmattan, 2012, str. 153-164. [COBISS.SI-ID [34498605](#)]

**53.** ŠKULJ, Jola. Understanding Europe : its cultural realities and asymmetries. V: FORTUNATI, Vita (ur.), CATTANI, Francesco (ur.). *Questioning the European identity/ies : deconstructing old stereotypes and envisioning new models of representation*, (Fonti e studi sul federalismo e sull'integrazione Europea). Bologna: Il Mulino, cop. 2012, str. 73-90. [COBISS.SI-ID [34498093](#)]

**54.** VIDMAR, Luka. Prepovedane knjige na Kranjskem od indeksa Pavla IV. (1559) do indeksa Pija VI. (1786): Libri prohibiti v Semeniški knjižnici. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 233-262. [COBISS.SI-ID [35009581](#)]

### **1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph**

**55.** VIDMAR, Luka. Predgovor. V: VIDMAR, Luka (ur.). *Leksikon cerkva na Slovenskem, Škofija Celje*. Celje: Društvo Mohorjeva družba: Celjska Mohorjeva družba, 2006-<2009>, knj. 7, str. 7-11. [COBISS.SI-ID [33959469](#)]

**56.** VIDMAR, Luka, Cregeen, Martin (translator), Zitta, Wolfgang (translator). Ljubljana med letoma 1650 in 1785 = Ljubljana between 1650 and 1785 = Laibach zwischen 1650 und 1785. V: UMEK, Ema (ur.), et al. *Zgodovina ljubljanskih sodnikov in županov : 1269-1820*, (Gradivo in razprave, ISSN 1318-3478, št. 20; 23; 28; 34). Ljubljana: Zgodovinski arhiv, 1998-<2012>, zv. 4, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35364653](#)]

### **1.19 Review, book review, critique**

**57.** JEŽ, Andraž. The spatial humanities - GIS and the future of humanities scholarship. Ur. David J. Bodenhamer, John Corrigan, Trevor Harris. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press, 2010. 203 str. V: PERENIČ, Urška

(ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, jul.-sep. 2012, str. 577-579. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_26.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_26.pdf). [COBISS.SI-ID [50452834](#)]

**58.** OGRIN, Matija. Pot iz mrtvila = pred izidom tretje izdaje najbolj znane knjige Milana Komarja (1921-2006). *Slovenski čas*, ISSN 1855-9379, junij 2012, št. 26, str. 12, portret + ilustr. [COBISS.SI-ID [1100099934](#)]

## 1.20 Preface, afterword

**59.** DOVIČ, Marijan, HABJAN, Jernej, JUVAN, Marko. Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov (predgovor) = The book and the economy of cultural spaces (foreword). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 1-9. [COBISS.SI-ID [49268834](#)]

**60.** HABJAN, Jernej. Uvod. V: HABJAN, Jernej (ur.). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, ISSN 1855-9638, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012, str. 11-25. [http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna\\_knjiznica/Dissertationes\\_19\\_I\\_SBN\\_978-961-270-120-8\\_SWF/ISBN\\_978-961-270-120-8.html](http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/Dissertationes_19_I_SBN_978-961-270-120-8_SWF/ISBN_978-961-270-120-8.html). [COBISS.SI-ID [35060013](#)]

**61.** ŠKULJ, Jola, Grošelj, Nada (translator). Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012, letn. 35, št. 2, str. 1-3,139-141. [COBISS.SI-ID [49697634](#)]

## 1.22 Interview

**62.** DOLINAR, Darko, Knop, Seta (interviewer). Tu smo v prvi vrsti zaradi literature : pogovor z Darkom Dolinarjem. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 7-33, portret. [COBISS.SI-ID [50786402](#)]

**63.** DOVIČ, Marijan, Pertič, Maja (interviewee). Brez literature ni nič : deset let mednarodnega komparativističnega kolokvija v Vilenici. *Primorske novice*, ISSN 0350-4468, 8. sep. 2012, letn. 66, št. 208, str. 8, portret. [COBISS.SI-ID [7594904](#)]

**64.** VIDMAR, Luka, Vogel, Milan (interviewer), Hočvar, Uroš (photographer). Prepovedane knjige so brali tudi cerkveni veljaki : ljubljanska Semeniška knjižnica hrani največ nekoč prepovedanih knjig, ki jih je vseboval Index librorum prohibitorum. *Delo*, ISSN 0350-7521, 6. nov. 2012, leto 54, št. 256, str. 15, ilustr. [COBISS.SI-ID [34813485](#)]

## **1.24 Bibliography, index, etc.**

**65.** VIDMAR, Luka, OGRIN, Matija. Bibliografija o 18. stoletju na Slovenskem (2000-2012), Literarna zgodovina. *Bilten*, ISSN 1855-8445, 2012, št. 4, str. 22-28. [COBISS.SI-ID [35050029](#)]

---

## **MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS**

### **2.01 Scientific monograph**

**66.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

### **2.02 Professional monograph**

**67.** CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan, BAJT, Drago, GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, Rozman, Franc (editor), Vodopivec, Peter (editor), Paternoster, Marjan (photographer), Pančur, Andrej (author of introduction, etc.), Kosovelj, Zvone (illustrator). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]

## 2.18 Scientific film, sound or video recording

68. DOVIĆ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

---

## PERFORMED WORKS (EVENTS)

### 3.11 Radio or television event

69. VIDMAR, Luka, JENKO, Anže. *Družbene elite in dostop do informacij : video na Šouviziji*. Ljubljana, 2012. 5 min., 41 sek. [COBISS.SI-ID [34813997](#)]

### 3.14 Invited lecture at foreign university

70. JUVAN, Marko. *Inventing and worlding Slovenian literature: self-referentiality, intertextuality, and canon formation : predavanje na Institut für Slawistik, Universität Wien, 14.3.2012*. Dunaj, 2012. [COBISS.SI-ID [33874477](#)]

### 3.15 Unpublished conference contribution

71. DOVIĆ, Marijan. *The network of mnemotopes as semiotic appropriation of (national) space : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012*. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706989](#)]

72. HABJAN, Jernej. *The spatial turn between an institutionalized and the institutional turn: the case of the Parisian topos of uncles and nephews : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske*



fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707245](#)]

**73.** JUVAN, Marko. *The spatial turn in literary studies : introduction : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706733](#)]

**74.** KORON, Alenka. *Reading books, framing lives: the auto/biographical writings of two Slovenian authors : [predavanje "Framing lives", 8th Biennial Conference of the International Auto/Biography Association (IABA), 17.-20.7.2012, Avstralija].* Canberra, 2012. [COBISS.SI-ID [34746413](#)]

**75.** KORON, Alenka. *The spatial turn in narratology : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012.* Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34707501](#)]

### **3.16 Unpublished invited conference lecture**

**76.** DOVIĆ, Marijan. *Cultural saints, their cults and canonization: the cases of Prešeren, Mácha, Botev, and Hallgrímsson : [predavanje na mednarodni konferenci "Problemat za identičnostta", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012].* Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34709549](#)]

**77.** DOVIĆ, Marijan. *Nacionalni pesniki in njihova kanonizacija: Mácha in Prešeren : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161709](#)]

**78.** DOVIĆ, Marijan. *The Slovenian Matica : [predavanje "Building cultural nations: the Matica and equivalent intermediarystructures in Europe", Central European University, 14.-16.2.2012].* Budimpešta, 2012. [COBISS.SI-ID [35004461](#)]

**79.** JEŽ, Andraž. *Stanko Vraz in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165549](#)]

**80.** JUVAN, Marko. *Čop, Prešeren in Čelakovský: Narodna literatura, slovanska vzajemnost in svetovna književnost* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161965](#)]

**81.** JUVAN, Marko. *Nationalizing and worlding a peripheral literature: the emergence of Slovenian poetry* : [predavanje na mednarodni konferenci "Problematika za identičnost", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012]. Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34742829](#)]

**82.** KORON, Alenka. *Krajnski komedijanti kot del kanonizacijskega procesa preroditeljev v slovenski kulturi* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitetni centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34339117](#)]

**83.** OGRIN, Matija. *Early modern Slovenian manuscripts: analysis, register and editions* : [predavanje na mednarodni konferenci "Corpus d'auteurs pour les humanités: informatisation, édition, recherche" v organizaciji "Consortium CAHIER", Paris, Sorbonne, 13.-14.12.2012]. Pariz, 2012. [COBISS.SI-ID [35128877](#)]

**84.** OGRIN, Matija. *Karel Štrekelj: "Zgodovina slovenskega slovstva" - "Geschichte der slowenischen Literatur". Vom Manuskript zur Edition* : [vabljen predavanje "Gedenkabend zum 100. Todestag von Prof. Karel Štrekelj = Spominski večer ob 100-letnici smrti prof. Karla Štreklja (1859-1912)", Institut für Slawistik Graz, 29.11.2012]. Gradec, 2012. [COBISS.SI-ID [35128621](#)]

**85.** ŠKULJ, Jola. *Comparatist views on intercultural existence of European literature : a critical insight into cultural realities* : [vabljen predavanje na prvi mednarodni konferenci "Transitions in comparative studies", University College Cork (Irska) 29. jun. 2012]. Cork, 2012. [COBISS.SI-ID [34499117](#)]

**86.** ŠKULJ, Jola. *A critical approach to cultural realities : on intercultural existence of European literature* : [vabljen predavanje na ACLA 2012 v okviru panela "Teaching European literature in imperial Europe", Brown University, Providence (ZDA) 31. mar. 2012]. Providence, 2012. [COBISS.SI-ID [34498861](#)]

**87.** ŠKULJ, Jola. *Koncept modernosti 19. stoletja in nacionalizmi: protislovja preroda* : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega

*transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34186797](#)]

**88.** VIDMAR, Luka. *Kopitar in Čehi : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012].* Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34165293](#)]

### 3.25 Other performed works

**89.** VIDMAR, Luka. *Prepovedane knjige na Kranjskem do konca 18. stoletja : [predavanje v organizaciji Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, Semeniška knjižnica, 18.10.2012].* Ljubljana, 2012. [COBISS.SI-ID [34813741](#)]

---

## SECONDARY AUTHORSHIP

### Editor

**90.** *Studia litteraria.* Dolinar, Darko (editor 2004-), Juvan, Marko (editor 2004-), Habjan, Jernej (editor 2012-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]

**91.** *Primerjalna književnost.* Dolinar, Darko (member of editorial board 1998-), Juvan, Marko (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Škulj, Jola (member of editorial board 1998-, field editor 2012), Dovič, Marijan (member of editorial board 2011-, field editor 2012), Habjan, Jernej (field editor 2012), Koron, Alenka (field editor 2012). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]

**92.** *Studia humanitatis. Apes.* Habjan, Jernej (member of editorial board 2009-). Ljubljana: Studia humanitatis, 1995-. ISSN 1580-3120. [COBISS.SI-ID [106381312](#)]

**93.** *CLCWeb.* Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). [Online ed.]. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]

- 94.** *Slavica tergestina*. Koron, Alenka (member of editorial board 2012-). Trieste: Università degli Studi di Trieste, 1987-. ISSN 1592-0291. [COBISS.SI-ID [48186624](#)]
- 95.** *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev*. Ogrin, Matija (editor in chief 2011-, member of editorial board 2011-), Dović, Marijan (member of editorial board 2011-), Vidmar, Luka (member of editorial board 2011-). Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: Založba ZRC, ZRC SAZU, 1946-. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID [32678701](#)]
- 96.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]
- 97.** Dović, Marijan (editor), Habjan, Jernej (editor). *Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov : tematski sklop*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 1). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 279 str. ISBN 978-961-93150-7-1. [COBISS.SI-ID [49270626](#)]
- 98.** Dović, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]
- 99.** Habjan, Jernej (editor), Justin, Janez (reviewer), Krašovec, Primož (reviewer), Vinkler, Jonatan (technical editor). *Diskurz : od filozofije govornice do teorije ideologije*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 19). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012. 1 optični disk (CD-ROM). ISBN 978-961-270-118-5. ISBN 978-961-270-119-2. ISBN 978-961-270-120-8. ISBN 978-961-270-121-5. <http://www.pei.si/Sifranti/StaticPage.aspx?id=122>. [COBISS.SI-ID [263739904](#)]
- 100.** MORTIER, Roland, Zakrajšek, Katja (translator), Novak, Boris A. (translation editor), Habjan, Jernej (editor). *Izvirnost : nova estetska kategorija v razsvetljenskem stoletju*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis, 2012. 281 str. ISBN 978-961-6798-32-7. [COBISS.SI-ID [264006912](#)]
- 101.** Škulj, Jola (editor), Habjan, Jernej (editor). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika = Reading live : literature, science and the humanities*, (Primerjalna književnost, letn. 35, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2012. 278 str. [COBISS.SI-ID [49696866](#)]

**102.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]

### Translator

**103.** Dovič, Marijan (editor, translator), Habjan, Jernej (editor, translator). *Prostorski obrat v literarni vedi : program in povzetki referatov = The spatial turn in literary studies : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2012. 39 str. ISBN 978-961-93150-4-0. [COBISS.SI-ID [262859776](#)]

**104.** GLESENER, Jeanne E., Jež, Andraž (translator). *Male književnosti in njihovo problematično umeščanje v svetovno literaturo: Primer luksemburške književnosti*. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 149-161. [COBISS.SI-ID [35293485](#)]

### Author of introduction

**105.** ŠTREKELJ, Karel, Ogrin, Matija (editor, author of introduction, etc.), Dolinar, Darko (editor, author of introduction, etc.), Deželak Trojar, Monika (editor), Lah, Andrijan (editor), Sagadin, Neža (editor), Stanovnik, Majda (editor), Tadenc, Maruša (editor), Troha, Vera (editor), Vidmar, Luka (editor), Krajnc-Vrečko, Fanika (editor), Vrečko, Edvard (editor), Gantar, Kajetan (author of introduction, etc.), Karničar, Ludvik (author of introduction, etc.), Maček, Zala (editor), Markoja, Darja (editor), Dovjak, Rok (author of introduction, etc.), Pahovnik, Neža (author of introduction, etc.). *Zgodovina slovenskega slovstva*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012-2014. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-254-431-7. ISBN 978-961-254-669-4. [COBISS.SI-ID [265906176](#)]



## Performer

**106.** DOVIČ, Marijan, Petrovič, Jernej (photographer), Bajt, Drago (performer), Ogrin, Matija (performer), Peperko Golob, Darja (performer), Štrasner Kastelic, Vanja (performer), Zorko, Pija (performer). *Skrivnostni romar Miran Jarc v Zbranih delih slovenskih pesnikov in pisateljev : soareja ob dnevu slovenskih splošnih knjižnic : torek, 20. november 2012, ob 18. uri*. Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2012. 1 video DVD, barve, zvok. [COBISS.SI-ID [22364215](#)]

## Referee

**107.** ČALE, Morana, Juvan, Marko (editor), Dolgan, Marjan (reviewer), Smolej, Tone (reviewer). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]

**108.** JELENKO, Irena, KANTE, Franc, KOGELNIK, Mirko, KONČNIK, Borut, KOŽELNIK, Andraž, KRAŠOVEC, Mirko, LASBAHER, Franček, MAVER, Aleš, MLINARIČ, Jože, NAHTIGAL, Nina, OGRIZEK, Emica, OMAN, Žiga, RIHTER, Mateja, ROPOŠA, Hermina, SOBOČAN, Drago, ŠIPEK, Andreja, ZADRAVEC, Dejan, ZORKO, Zinka, MARHL, Jože, Marhl, Jože (editor, photographer), Glasenčnik, Igor (photographer), Poglajen, Matjaž (photographer), Metličar, Maksimiljan (photographer), Rihter, Jože (photographer), Otorepec, Janez (photographer), Planinšič, Alojz (photographer), Skitek, Vinko (photographer), Sitar, Nadja (resume translator), Kovačič, Melita (resume translator), Marhl, Erika (photographer), Špringer, Anita (photographer), Hozjan, Andrej (reviewer), Kemperl, Metoda (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer). *Brezno in Podvelka : bogata zgodovina dveh majhnih krajev*. Podvelka: Občina, 2012. 424 str., ilustr. ISBN 978-961-269-687-0. [COBISS.SI-ID [261740544](#)]

**109.** JUVAN, Marko, Habjan, Jernej (reviewer), Virk, Tomo (reviewer). *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]

**110.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]



**111.** KOCIJAN, Gregor, Dolgan, Marjan (reviewer), Hladnik, Miran (reviewer). *Slovenska kratka proza : 1919-1929*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 239 str. ISBN 978-961-254-370-9. [COBISS.SI-ID [261798912](#)]

**112.** Bjelčevič, Aleksander (editor, author of introduction, etc.), Dović, Marijan (reviewer), Trdina, Janez (dedicatee), Delavec Touhami, Mira (photographer), Škrlep, Peter (photographer). *Zastavil sem svoje življenje : monografija o življenju in delu Janeza Trdine*. Mengeš: Muzej, 2005-. Zv. <1->, ilustr. ISBN 961-6497-01-4. [COBISS.SI-ID [222738944](#)]

### **Proof-reader**

**113.** Beović, Bojana (editor), Strle, Franc (editor), Tomažič, Janez (editor), Vidmar, Luka (copy-reader). *Novosti v infektologiji, Preprečevanje okužb: imunoprofilaksa in kemoprofilaksa*. Ljubljana: Sekcija za protimikrobno zdravljenje, SZD, 2012. 248 str., ilustr. ISBN 978-961-6456-70-8. [COBISS.SI-ID [260881920](#)]

**114.** KEMPERL, Metoda, Komelj, Milček (reviewer), Vidmar, Luka (reviewer, copy-reader). *Arhitekturna tipologija romarskih cerkva v 17. in 18. stoletju na Slovenskem*. Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-213-232-3. [COBISS.SI-ID [266245632](#)]

### **Other**

**115.** SVIRČEV, Žarka, Juvan, Marko (other). Književnonaučni poesis, namesto mimesisa : (Marko Juvan: Nauka o književnosti u rekonstrukciji, Službeni glasnik, Beograd, 2011). *Polja*, ISSN 0032-3578, 2012, let. 57, jan.-feb., str. 241-244. [COBISS.SI-ID [35947821](#)]

**116.** TERIAN, Andrei, Juvan, Marko (other). Marko Juvan: Literary studies in reconstruction. An introduction to literature. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011. 282 p., ISBN 978-3-631-61806-6. *World literature studies*, ISSN 1337-9690, no. 3, 2012, str. 97-100. <http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=91df8862-cf9a-4498-b5c3-59a0ec7c2007>. [COBISS.SI-ID [34736173](#)]